

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM
RADA**

**CENTRA ZA ODGOJ I
OBRAZOVANJE**

"SLAVA RAŠKAJ" SPLIT

ZA GODINU 2016./2017.

Centar za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split je osnovan 1953. godine, a temeljem Zakona o ustanovama, postao je javna ustanova.

1. DJELATNOST CENTRA

a) Centar za odgoj i obrazovanje »Slava Raškaj« Split pruža **djeci i mlađim punoljetnim osobama** s oštećenjem sluha i govora, s usporenim razvojem govora, sa specifičnim teškoćama u učenju i tjelesnim oštećenjem slijedeće socijalne usluge:

- Uslugu smještaja
- Uslugu cjelodnevnog i poludnevnog boravka
- Uslugu individualne i grupne psihosocijalne podrške u Centru
- Uslugu individualne psihosocijalne podrške u obitelji
- Uslugu rane intervencije
- Uslugu integracije
- Uslugu savjetovanja i pomaganja za korisnike i njihove roditelje, te drugi oblici stručne pomoći

Centar obavlja djelatnost osnovnog i srednjoškolskog obrazovanja po prilagođenom i posebnom programu za djecu i mlade s navedenim oštećenjima.

b) Centar za odgoj i obrazovanje »Slava Raškaj« Split pruža **odraslim osobama** s oštećenjem sluha i s tjelesnim oštećenjem slijedeće socijalne usluge:

- Uslugu cjelodnevnog i poludnevnog boravka
- Uslugu individualne i grupne psihosocijalne podrške u Centru
- Uslugu individualne psihosocijalne podrške u obitelji
- Uslugu savjetovanja za korisnike i njihove roditelje, te drugi oblici stručne pomoći.

Centar za odgoj i obrazovanje »Slava Raškaj« Split svoje usluge korisnicima pruža kroz odjele:

- Odjel smještaja i boravka
- Odjel psihosocijalne podrške, rane intervencije i integracije
- Odjel odgoja i obrazovanja

Centar pruža socijalne usluge korisnicima kod kojih je tjelesno oštećenje utvrdilo jedinstveno tijelo vještačenja.

Socijalne usluge i djelatnost odgoja i obrazovanja pružaju se korisnicima s područja grada Splita, Splitsko - dalmatinske županije, ostalih dijelova Republike Hrvatske, kvalitetno i stručno uz pomoć najsuvremenije opreme i didaktičkih pomagala.

2. KORISNICI USLUGA U 2016./2017. GODINI

Ukupan broj korisnika usluga Centra u godini 2016./2017. je 193 korisnika :

- privremeni (tjedni) smještaj 3 korisnika
- poludnevni boravak 47 korisnika
- psihosocijalna podrška 111 korisnik
- integracija 7 korisnika
- rana intervencija 25 korisnika

Korisnici privremenog (tjednog) smještaja pohađaju:

- osnovnu školu – 2 korisnika
- srednju školu – 1 korisnik.

Korisnici poludnevnog boravka pohađaju:

- grupni odgoj i edukacijsku rehabilitaciju
- osnovnu školu
- srednju školu
- radne aktivnosti

2.1. BROJ KORISNIKA PREMA DOBI KORISNIKA

Tablica 1.

Socijalna usluga	Dob korisnika										UKUPNO
	0-4	4-8	8-15	15-17	17-19	19-21	21-29	29-46	46-65	više od 65	
Privremeni smještaj					1	2					3
Poludnevni boravak		8	11	4	4	1	11	8			47
Psihosocijalna podrška	3	34	38	11	9	3	10	3			111
Rana intervencija	17	8									25
Integracija			7								7
Samo školovanje											
UKUPNO	20	50	56	15	14	6	21	11			193

2.2. BROJ KORISNIKA PREMA VRSTI I STUPNJU OŠTEĆENJA

Tablica 2.

VRSTA I STUPANJ OŠTEĆENJA		BROJ KORISNIKA		
		pokretnih*	teže pokretnih*	nepokretnih*
Oštećenje sluha	gluhoća	15		
	naglušost	7		
Oštećenja u glasu i govoru		23		
Tjelesna invalidnost	posljedica cerebralne i dječje paralize	18	13	26
	distrofija			
	ostalo			
Više vrsta oštećenja		37	26	28
UKUPNO		100	39	54

Troškove smještaja za korisnike snosi Ministarstvo socijalne politike i mladih uz participaciju roditelja sukladno Nagodbi sa nadležnim Centrom za socijalnu skrb.

3. PROSTORNI UVJETI

Zgrada Centra građena je 1938.g. U više navrata je adaptirana. Dovršavaju se radovi na sanaciji građevine: izmjena krova, izmjena elektroinstalacija, dovršetak hidrantske mreže i ugradnja vatrodojave.

U odnosu na predviđene sadržaje i broj korisnika koji se svake godine povećava zgrada Centra je pretijesna. Nema dovoljno radnog prostora. Stoga je potrebno u što kraćem roku osigurati dislocirani prostor za korisnike radnih aktivnosti (odrasle osobe).

3.1. PRIKAZ UNUTRAŠNJEG PROSTORA CENTRA

Tablica 3.

Redni broj	NAZIV PROSTORA	BROJ PROSTORIJA	VELIČINA m ²
1.	Za potrebe Odjela smještaja i boravka	16	443
2.	Za potrebe Odjela psihosocijalne podrške i	12	251

	rane intervencije		
3.	Za potrebe Odjela odgoja i obrazovanja	9	204
4.	Ostali zajednički prostori	12	644
	UKUPNO	49	1542

4. PRIKAZ SVIH RADNIKA ZAPOSLENIH U CENTRU

4.1. PRIKAZ RADNIKA U RAVNATELJSTVU

Tablica 4.

Red. br.	IME I PREZIME	Godine staža	Struka	Školska sprema	Posao koji obavlja	TJEDNA SATNICA
1.	Željka Paleka	36	prof. defektolog	VSS	Ravnatelj	100%
2.	Jasenska Tankosić	20	ekonomist	VŠS	Šef računovodstva	100%
3.	Kristina Gulić	18	ekonomski tehničar	SSS	Računovodstveni radnik	100%
4.	Karla Armanda	37	ekonomski tehničar	SSS	Računovodstveni radnik	100%
5.	Ivanka Kero	38	kuharica	SSS	Kuharica	100%
6.	Tomislav Vukman	22	brodski strojar	SSS	Ekonom, vozač, kućni majstor	100%
7.	Maja Bačić	31	radnica	NSS	Čistačica-pralja	100%
8.	Diana Bačić	10	administrativni tajnik	SSS	Čistačica	100%
						800%

4.2. PRIKAZ RADNIKA U ODJELIMA CENTRA

Tablica 5.

Red. br.	IME I PREZIME	Posao koji obavlja	TJEDNA SATNICA	TJEDNA SATNICA	TJEDNA SATNICA	UKUPNO tjedna satnica
			Odjel smještaja i boravka	Odjel psihosocijalne podrške, rane intervencije i integracije	Odjel odgoja i obrazovanja	
1.	Vesna Reiĉ Šustiĉ	Psihološka podrška	/	100%	/	100%
2.	Iva Źaja Borovac	Odgoj i edukacijska rehabilitacija	90%	10%	/	100%
3.	Sanja Šimac	Odgoj i edukacijska rehabilitacija	90%	10%	/	100%
4.	Antonija Krištiĉ	Odgoj i edukacijska rehabilitacija	90%	10%	/	100%
5.	Davor Kero	Fizioterapija	100%	/	/	100%
6.	Katija Meštroviĉ	Likovna terapija i likovne aktivnosti, Likovna kultura	50%	30%	20%	100%
7.	Mila Krstuloviĉ	Glazboterapija i glazbene aktivnosti, Glazbena kultura	50%	25%	25%	100%
8.	Nina Carev-Ivana Lukšić	Sportsko-rekreacijske aktivnosti TZK	40%	25%	35%	100%
9.	Jelena Ćapin	Socijalna rehabilitacija				100%

Godišnji plan i program rada Centra za godinu 2016./2017.

		Kemija, Fizika, Tehnologija zanimanja, Odgoj i edukacijska rehabilitacija	35%	25%	40%	
10.	Ana Renić	Socijalna rehabilitacija, Hrvatski jezik, Matematika	30%	/	70%	100%

Godišnji plan i program rada Centra za godinu 2016./2017.

Red. br.	IME I PREZIME	Posao koji obavlja	TJEDNA SATNICA	TJEDNA SATNICA	TJEDNA SATNICA	UKUPNO tjedna satnica
			Odjel smještaja i boravka	Odjel psihosocijalne podrške, rane intervencije i integracije	Odjel odgoja i obrazovanja	
11.	Anastazija Zečić	Socijalna rehabilitacija, Matematika, PIG, Etika i kultura,	10%	/	90%	100%
12.	Nives Vuković	Odgojno obrazovna skupina 17-21 g.	/	/	100%	100%
13.	Jakša Korda	Keramičarstvo Vjeronauk	20%	/	30%	50%
14.	Senka Domazet	Rehabilitacija slušanja	/	100%	/	100%
15.	Petra Mihaljević	Logoterapija	50%	50%	/	100%
16.	Ivana Ujević Franić	Radna terapija,	50%	50%	/	100%
17.	Tatjana Grubić	Njega i briga o zdravlju korisnika	100%	/	/	100%
18.	Marinka Bralić	Njega i briga o zdravlju korisnika	100%	/	/	100%
19.	Ivana Jakus Katarina Žarak	Njega i briga o zdravlju korisnika	100%	/	/	100%
20.	Vinka Šilović	Njega korisnika	100%	/	/	100%
21.	Ivana Gulić	Odgoj i edukacijska rehabilitacija	/	100%	/	100%
22.	Snježana Burić	Logoterapija	/	100%	/	100%
23.	Ana Kaštelančić	Logoterapija	/	100%		100%
24.	Snježana Čulo	Logoterapija	/	100%		100%
25.	Nives Sunko	Logoterapija, Engleski jezik, Priroda, Biologija	/	65%	35%	100%
26.	Antonija Bešlić	Fizioterapija	/	100%	/	100%
27.	Tomislav Čulić	Fizioterapija	/	100%	/	100%
28.	Stanka Tandara	Edukac. rehabilitacijska podrška u integraciji,	/	100%	/	100%
29.	Maja Bajić	Odgojno obrazovna skupina 17-21.g	/	/	100%	100%
30.	Nada Jurela Bilobrk	Odgojno obrazovna skupina 7-11.g	/	/	100%	100%
31.	Tea Tičić	Odgojno obrazovna skupina 17-21.g	/	/	100%	100%
32.	Ana Rimac	Razredna nastava			50%	50%
33.	Vlasta Komendanović	Razredna nastava, Povijest, Geografija, Odgoj i edukacijska rehabilitacija	25%	/	75%	100%
34.	Verica Andromak	Tajnik Ustanove	/	/	100%	100%
			1130%	1200%	970%	3300%

***Centar za odgoj i obrazovanje
"Slava Raškaj" Split***

*GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
ODJELA SMJEŠTAJA I BORAVKA CENTRA
ZA GODINU 2016./2017.*

Na temelju članka 42 Statuta Centra za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split, Upravno vijeće Centra za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split, na sjednici održanoj dana _____.

donosi:

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
ODJELA SMJEŠTAJA I BORAVKA CENTRA
ZA GODINU 2016./2017.**

Centar za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split je osnovan 1953. godine, a temeljem Zakona o ustanovama, postao je javna ustanova.

3. UVJETI RADA

Korisnici usluga Centra su osobe kod kojih je tjelesno oštećenje utvrdilo jedinstveno tijelo vještačenja.

a) Centar za odgoj i obrazovanje »Slava Raškaj« Split u **Odjelu smještaja i boravka** pruža djeci, mlađim punoljetnim osobama i odraslim osobama s oštećenjem sluha i govora i s tjelesnim oštećenjem socijalne usluge:

- Privremenog (tjednog) smještaja
- Cjelodnevnog i poludnevnog boravka
- Savjetovalište za korisnike i njihove roditelje, te drugi oblici stručne pomoći.

b) U okviru usluge privremenog smještaja, poludnevnog i cjelodnevnog boravka, korisnicima se pruža osnovni opseg usluga i specifične aktivnosti:

- rehabilitacija slušanja,
- usvajanje znakovnog jezika,
- logopedska terapija,
- psihološka podrška,
- glazbo terapija i glazbene aktivnosti,
- likovna terapija i likovne aktivnosti,
- fizikalna terapija,
- kineziterapija,
- radna terapija,
- radne aktivnosti,
- socijalna rehabilitacija,
- odgoj i edukacijska rehabilitacija,
- socijalni rad

4. KORISNICI USLUGA U 2016. - 2017. god.

Ukupan broj korisnika usluga Centra u godini 2016./2017. je 193 korisnika; u Odjelu smještaja i boravka broj korisnika:

- u tjednom smještaju 3 korisnika
- u poludnevnom boravku 47 korisnika

Troškove smještaja za korisnike snosi Ministarstvo socijalne politike i mladih uz participaciju roditelja.

Tablica 1.

Socijalna usluga	Dob korisnika										UKUPNO
	0-4	4-8	8-15	15-17	17-19	19-21	21-29	29-46	46-65	više od 65	
Privremeni smještaj					1	2					3
Poludnevni boravak		8	11	4	4	1	11	8			47
UKUPNO		8	11	4	4	3	11	8			50

3. PRIKAZ PROSTORA ODJELA SMJEŠTAJA I BORAVKA

3.1. PRIKAZ UNUTRAŠNJEG PROSTORA ODJELA SMJEŠTAJA I BORAVKA

Zgrada Centra građena je 1938. godine i adaptirana je. Izgradnja dizala je dovršena. Uređen je okoliš Centra, osigurali smo pristupačnost za osobe u kolicima ili teže pokretne.

Zgrada Centra je prostorno nedovoljna za pružanje svih socijalnih usluga, a broj korisnika se stalno povećava. Nužno je žurno osigurati uvjete za rad s odraslim osobama na prikladnoj dislokaciji.

Tablica 2.

Redni broj	NAZIV PROSTORA	BROJ PROSTORA	VELIČINA u m ²
	Prostor smještaja i boravka:		
1.	Spavaonice	2	30
2.	Poludnevni boravak-radne aktivnosti	2	55
3.	Poludnevni boravak- odgoj i edukacijska rehabilitacija	3	75
4.	Prostor za rehabilitaciju	4	83
5.	Dnevni boravak	1	16
6.	Ambulanta	1	17
7.	Kuhinja	1	85
8.	Blagovaonica	1	36
9.	Praonica	1	46
	Ukupno:	16	443
	Zajednički prostor:		
10.	Sanitarni čvor	4	87
11.	Kancelarije	4	85
12.	Hodnici ,dizalo, stepenište, spremište	4	472
	Ukupno:	12	644
	SVEUKUPNO	28	1087

3.2. VANJSKI PROSTOR ZA IGRU I REKREACIJU

Tablica 3.

NAZIV PROSTORA	VELIČINA u m ²	OCJENA STANJA
Igralište i zelena površina	2000	Prilagođeno potrebama korisnika

4. PRIKAZ SVIH RADNIKA U ODJELU SMJEŠTAJA I BORAVKA

Tablica 4.

Red. br.	IME I PREZIME	Godine staža	Struka	Školska sprema	Posao koji obavlja	TJEDNA SATNICA
9.	Iva Žaja Borovac	4	prof. defektolog	VSS	Odgoj i edukacijska rehabilitacija	90%
10.	Sanja Šimac	24	prof. defektolog	VSS	Odgoj i edukacijska rehabilitacija	90%
11.	Antonija Krištić	9	prof. defektolog	VSS	Odgoj i edukacijska rehabilitacija	90%
12.	Komendanović Vlasta	26	Dipl.učitelj	VSS	Odgoj i edukacijska rehabilitacija	25%
13.	Davor Kero	19	viši fizioterapeut	VŠS	Fizioterapija	100%
14.	Katija Meštrović	21	učitelj	VSŠ	Likovna terapija i likovne aktivnosti	50%
15.	Mila Krstulović	16	prof. glazbene kulture	VSS	Glazboterapija i glazbene aktivnosti	50%
16.	Nina Carev-Ivana lukšić	12	profesor TZK	VSS	Sportskorekreativne aktivnosti	40%
17.	Jelena Čapin	5	dipl. defektolog	VSS	Socijalna rehabilitacija Odgoj i edukacijska rehabilitacij	35%
18.	Ana Renić	10	dipl.defektolog	VSS VSS	Socijalna rehabilitacija	30%
19.	Anastazija Zečić	13	prof. defektolog	VSS	Socijalna rehabilitacija	10%
20.	Jakša Korda	4	vjeroučitelj	VSS	Socijalna rehabilitacija Keramičarstvo	20%
21.	Petra Mihaljević	0	Magistar logopedije	VSS	Logoterapija	50%
22.	Ivana Ujević Franić	14	Radni terapeut	VŠS	Radna terapija	50%
23.	Tatjana Grubić	36	Medicinska sestra	SSS	Njega i briga o zdravlju korisnika	100%
24.		24	Medicinska	SSS	Njega i briga o	

	Marinka Bralić		sestra		zdravlju korisnika	100%
25.	Ivana Mišerda Katarina Žarak	11 5	Medicinska sestra Medicinska sestra	SSS SSS	Njega i briga o zdravlju korisnika	100%
26.	Vinka Šilović	24	trgovac	SSS	Njega korisnika	100%
						1130%

5. GODIŠNJI KALENDAR

Tablica 5.

Godina	Mjesec	Broj radnih dana radnika	Broj radnih dana tjednog smještaja	Broj radnih dana poludnevnog boravka	Broj planiranih proslava	Broj praznika, i nedjelja
2016	IX	20	20	20	-	4
	X	21	21	21	-	5
	XI	21	21	21	-	4
	XII	21	21	21	3	5
2017	I	21	21	21	-	6
	II	20	20	20	2	4
	III	23	23	23	-	4
	IV	20	20	20	1	5
	V	22	22	22	1	5
	VI	20	20	22	1	6
	VII	21	21	21	-	5
	VIII	21	21	21	-	6

6. STANDARD KORISNIKA U 2016/2017. god.

U dvije spavaonice smješteno je 3 korisnika. U spavaonicama spava po 1 odnosno 2 korisnika. Djeca su raspoređena prema spolu.

Na katu zgrade uz spavaonice su četiri sanitarna čvora sa četiri WC i šest umivaonika. U prizemlju zgrade su četiri sanitarna čvora sa četiri WC i šest umivaonika. U podrumu zgrade smještene su četiri tuš kabine, četiri sanitarna čvora sa četiri WC i četiri umivaonika.

U podrumu zgrade smještena je kuhinja, prostorija za pripremu hrane, skladište i blagovaonica. Kuhinja je opremljena visokokvalitetnim kuhinjskim i električnim aparatima nakon adaptacije koja je završena u svibnju 2007. godine.

Od rujna 2015. godine temeljem Ugovora o pružanju usluge pripreme obroka, tople obroke nam priprema Dječji dom „Maestral“ Split.

Prostori za rehabilitaciju i provođenje organiziranog slobodnog vremena su premaleni. Postoji dnevni boravak. Opremljenost prostora novim namještajem bila bi potrebna. Grijanje je djelomično riješeno.

Lift je u svakodnevnoj uporabi.

7. BRIGA O ZDRAVLJU I NJEGA KORISNIKA

- Njega za korisnike smještaja i boravka uključuje:
 - pomoć pri obavljanju osobne higijene,
 - pomoć kod oblačenja i svlačenja korisnika,
 - pomoć kod hranjenja korisnika,
 - pomoć pri obavljanju fizioloških potreba korisnika,
 - održavanje higijene posteljine korisnika,
 - održavanje higijene prostora,
 - dezinfekcija pomagala i ostalog upotrijebljenog pribora i instrumenata,

- uočavanje promjena na korisniku i izvještavanje medicinskog osoblja.
- Briga o zdravlju za korisnike smještaja i boravka uključuje:
 - praćenje općeg zdravstvenog stanja – promatranje i evidentiranje općeg izgleda i funkcionalnosti, promjene ponašanja i drugih pokazatelja zdravstvenih teškoća,
 - mjerenje tlaka, pulsa i temperature,
 - pojačano praćenje korisnika u pogoršanom stanju;
 - organiziranje pružanja zdravstvenih usluga – pratnja pri ostvarivanju usluga primarne zdravstvene zaštite i specijalističkih zdravstvenih usluga,
 - suradnja s liječnikom primarne zdravstvene zaštite,
 - narudžba lijekova, savjetodavni rad i podrška korisniku i članovima obitelji;
 - neposredno pružanje zdravstvenih usluga – provođenje zdravstvene njege i medicinskih terapijskih zahvata,
 - davanje hitne pomoći u okviru svoje osposobljenosti do dolaska liječnika,
 - održavanje higijene,
 - primjena mjere kontrole zaraze,
 - davanje medikamentozne terapije,
 - provođenje zdravstvenog odgoja,
 - vođenje temeljne dokumentacije.

Zdravstvena skrb je stalni zadatak. Zdravstveni pregledi korisnika vrše se u suradnji s:

- KBC Split,
- školskom poliklinikom,
- dječjim dispanzerom,
- stomatološkom ambulantom.

I ove godine pregledi se obavljaju kroz:

- sistematske preglede,
- laboratorijske preglede,
- audiološke preglede,
- okulističke preglede,
- fizijatrijske preglede,
- neuropedijatrijske preglede,
- preglede zubi - fluoridacija,
- provođenje potrebnih mjera sprečavanja širenja zaraznih bolesti.

Specijalista školske medicine redovito nadzire naše korisnike, a liječnik fizijatar, neuropedijatar i audiolog stoje nam na raspolaganju kroz rad stručnog tima.

Kod djece se razvijaju kulturno - higijenske navike, inzistira se na osobnoj higijeni djeteta:

- umivanje, pranje ruku,
- pranje zubi,
- kontrola sfinktera,
- čistoća odjeće i obuće,
- boravak na zraku, trebaju biti u običajne i svakodnevne obveze.

Povremeno se vrši zdravstveni nadzor nad:

- okolinom objekta,
- sanitarnim prostorijama,
- dnevnim boravkom i spavaonicama,
- kuhinjom i skladištem hrane,
- osobljem u kuhinji i domu,
- kvalitetom i kvantitetom hrane.

8. KULTURNA I JAVNA DJELATNOST

Provođenje slobodnog vremena korisnika organizirano je kroz slobodne aktivnosti i programe organiziranog provođenja slobodnog vremena. Navedene programe provode nastavnici i odgajatelji. Korisnici su raspoređeni u:

- dramsku,
- keramičarsku,
- likovnu i
- sportsku grupu
- zbor i
- čitaonicu.

U **dramskoj grupi** sudjeluje velik broj korisnika svih uzrasta. Oni priređuju priredbe povodom blagdana, na završetku prvog obrazovnog razdoblja i školske godine. Nastupaju i izvan Centra.

U **keramičarsku grupu** uključeno je nekoliko učenika osnovne i srednje škole te polaznici radnih aktivnosti. Njihovi radovi ukrašavaju prostore Centra, te priređuju izložbe.

U **likovnoj grupi** korisnici svih uzrasta razvijaju svoje likovne sposobnosti i smisao za lijepo.

U aktivnostima **sportske grupe korisnici** se rekreiraju i zadovoljavaju svoje sklonosti prema pojedinim sportovima. Korisnici odlaze na plivanje dva puta tjedno na bazene Poljud.

Zbor obuhvaća korisnike koji pokazuju smisao za glazbeno izražavanje.

Čitaonica ima cilj da okupi djecu i približi im ljepotu pisane riječi.

Učenici srednje strukovne škole uključeni su u **športsko društvo "MARJAN"** u suradnji s Udrugom osoba oštećena sluha.

Korisnici s motoričkim oštećenjima treniraju **specijalno boćanje** u suradnji s boćarskim klubom „Sv.Duje» Split

9. PROGRAMI RADA ODJELA SMJEŠTAJA I BORAVKA

Korisnicima usluga tjednog smještaja i poludnevnog boravka, Centar pruža:

9.1. PROGRAM PSIHOLOŠKE PODRŠKE

1. Dijagnostika - identifikacija i primjena psihodijagnostičkih postupaka i testova:
 - pri prijemu korisnika u dom,
 - radi provođenja postupka vještačenja,
 - radi praćenja razvoja i napredovanja
 - radi identifikacije djece s emocionalnim teškoćama
2. Savjetodavni i terapijski rad s korisnicima: korisnici s emocionalnim teškoćama (problemi u ponašanju, obiteljski problemi, teškoće u adaptaciji i socijalizaciji, posttraumatski stresni poremećaj, poteškoće u učenju, potencijalni ovisnici, teškoće u prihvaćanju svog hendikepa, i slike o sebi),
3. Rad s korisnicima s teškoćama u razvoju koji pokazuju posebne sklonosti i sposobnosti: identifikacija i poduzimanje mjera za optimalni razvoj posebnih sklonosti i sposobnosti.
4. Predavanja za korisnike: ovisnosti, problemi odrastanja i uključivanja u socijalnu sredinu odraslih, seksualni odgoj, AIDS i prevencija.
5. Rad na odgojnoj problematici i domskoj problematici: organiziranje slobodnog vremena, rad s grupom mladih, suradnja s odgajateljima,
6. Osposobljavanje korisnika za samostalno učenje i efikasne metode učenja, motivacija za učenje, upute roditeljima kako učiti s djecom kod kuće,
7. Rad s novo pridošlim korisnicima iz druge životne sredine (povratnici iz inozemstva, učenici iz drugih država)

Neposredni rad s roditeljima

1. Psihologijski intervju u svrhu prikupljanja podataka iz anamneze i heteroanamneze, te podataka potrebnih za dijagnostiku ili psihoterapiju
2. Informativni razgovor s roditeljima
3. Savjetodavni rad s roditeljima: individualno savjetovanje, grupni savjetodavni rad.
4. Obrazovni i instruktivni rad kroz predavanja (tematski roditeljski sastanci)
5. Terapijske suportivne grupe roditelja.

Dokumentacijski poslovi

1. Analiza primijenjenog psihodijagnostičkog instrumentarija
2. Pisanje psiholoških nalaza i mišljenja
3. Pisanje nalaza i mišljenja stručnog tima - sinteza
4. Vođenje dokumentacije o radu i dosjei korisnika

9.2. PROGRAM ODGOJA I EDUKACIJSKE REHABILITACIJE

- Usvajanje spoznajno-društvenih vještina (poznavanje neposredne i bliže okolice, kretanje i putovanje, orijentacija u vremenu, korištenje komunikacijskih vještina...)
- Razvijanje interesno-kreativnih aktivnosti (razvijanje interesa za provođenje aktivnosti, poticanje inicijativnosti i kreativnosti, uključivanje u aktivnosti slobodnog vremena)
- Emocionalni razvoj i usvajanje socijalno vrijednosnog sustava (odnos prema sebi- prepoznavanje, izražavanje i kontrola emocija, spoznaja vlastitih osobina i potreba, odabir ponašanja i prihvaćanja odgovornosti, odnos prema drugima-socijalna interakcija, razvijanje grupnih odnosa, prihvaćanje suradnje i zajedništva, prevladavanje sukoba, odnos prema okolini i društvenim vrijednostima zajednice- razvijanje pozitivnog stava prema okolini)
- Usvajanje motoričkih i praktično osobnih vještina (razvoj grube i fine motorike, kultura hranjenja, osobna higijena, osobni izgled i urednost, odijevanje, zdravlje i sigurnost,...)

9.3. PROGRAM REHABILITACIJE SLUŠANJA

- pronalaženje akustičko - senzoričke optimalne izborom frekvencijskih karakteristika intenziteta i najpodobnijeg mjesta na tijelu pomoću aparata SUVAG I, SUVAG II sa slušalicama i vibratorom,
- stvaranje potrebe i motiva da se dijete poželi slušati i govoriti,
- navodimo dijete da slušanjem osobe proizvodi što više raznih glasovnih vibracija. Ovim postupkom ostvarujemo vezu između slušanja i fonacije, slušanja i prepoznavanja zvučnih izvora,
- slobodno stvorenim oblicima dječjeg izražavanja stvaramo pred govornu fazu:
 - gukanja,
 - vokalizacije,
 - kliktanja,
 - tepanja,
 - igre govornih organa i
 - pjevušenje,
- djecu privikavamo i ona nas slušaju i pokušavaju imitirati razne ritmičke, intonacijske i intenzitetske varijacije,
- u rehabilitaciji treba vrlo rano stvoriti vezu između zvuka i značenja (afektivna faza),
- usvajanje glasova:
 - igrom govornih organa dolazimo do glasa,
 - imitacijom kroz igru dolazimo do glasa,
- govor ne traje pojavom prve artikulacijske riječi tj. sloga,
- pojavom artikulirane riječi stvaramo osnovni govorni ritam koji dijete dobiva samo slušanjem,
- širenjem i usvajanjem novih jezičnih oblika bogatimo sintaksu kroz razne dijaloške forme i u stvarnim situacijama, kroz dramatizaciju, slike i strip priče, te prepričavanjem i opisom istih i novih sadržaja,
- razumijevanje i upotreba osnovnih upitnih rečenica (tko, što, gdje?),
- korekcija artikulacijskog izvora:
 - rad na otklanjanju supstitucija, omisija i metateza,
 - usvajanje novih i korekcija distorziranih glasova neispravnih konzonatskih grupa, te
 - nerazumljive i neprirodne artikulacije u cjelini,
- nemogućnost djeteta oštećenog sluha da primi potpunu zvučnu informaciju nadoknađujemo pokazivanjem artikulacije. Da ne bi došlo do zanemarivanja slušanja neophodno je naizmjenično raditi samo slušanje, pa gledanje i slušanje istovremeno,
- kod usvajanja novih riječi polazimo od nas prema djetetu i od djeteta prema nama,
- vježbanje slušanja:
 - slušanje vlastitog govora,
 - slušanje govora drugih osoba,
 - uvježbavanje glasova i
 - korekcija preko slušanja,
- slušanje poznatog niza čije značenje dijete poznaje,
- na taj način dijete počinje usmjerivati svoju pažnju na slušanje raznih zvučnih fonema,
- dakle, istu riječ ili rečenicu izgovaramo na razne načine:
 - brzo - polako,
 - duboko - visoko,
 - tiho - glasno,
 - ritmičko - aritmično,
 - s različitim intonacijama
 - slušanje iste rečenice kroz afektivna raspoloženja,

- slušanje riječi i rečenica koje dijete poznaje uz sliku po logičnom redu ili promijenjenog redoslijeda,
- priprema za dodjeljivanje slušnog aparata,
- primjena piktografske metode,
- senzorne vježbe,
- vježbe grafomotorike,
- stalno kontaktiranje i suradnja s liječnikom - audiologom i psihologom.

9.4. PROGRAM RADA LOGOTERAPIJE

Ispitivanje govornog statusa

Vježbe za razvoj govornog aparata

- ispuhivanje,
- sisanje,
- žvakanje,
- gutanje sline,
- oblizivanje nepca i usana,
- masaža facijalnih mišića,
- vježbe disanja i dr.

Vježbe lateralizacije, koordinacije pokreta, ujednačavanje tonusa, orijentacije u prostoru, koordinacija i kontrola impulzivnosti,

Vježbe za razvoj govora djeteta

- pravilna artikulacija,
- pravilan izgovor riječi i rečenica,
- funkcionalnog rječnika na osnovu promatranja i slušanja,

Vježbe slušanja

- govora,
- zvukova,
- šumova,
- pjevanja
- glazbe,

Vježbe pravilne artikulacije glasova, slogova, riječi i rečenica,

Razvoj funkcionalnog rječnika

- imenovanje predmeta, slika,
- opisivanje slika kratkim rečenicama,
- pitanja - odgovori,

Vježbe fine motorike

- pokret ruke,
- pokret dlanova,
- pokret prstiju,
- hvatanja,
- doticanja,
- kontura,
- kidanje papira,
- gužvanje papira,
- zamotavanje,
- odmotavanje,
- slaganje kocki,
- lotto umetaljki

Vježbe percepcije

- vježbe vidne percepcije: razlikovanje predmeta s obzirom na veličinu, oblik i boju,
- vježbe slušne percepcije: slušanje, razlikovanje izvora zvuka i njihovo prepoznavanje, oponašanje različitih zvučnih efekata, slušanje i izvršavanje naloga.

Logoterapija

Kod disfazija počinjemo s prirodnim usvajanjem govora, edukacija se oslanja na slušnu percepciju.

Početi od glasova do sloga - riječi.

Ispitivanje govorne percepcije - kako pacijent prima govor globalno, a kako pojedine foneme.

Ispitivanje govorne ekspresije - ponavljanje manjih i većih govornih cjelina.

Rad na:

- govornoj stimulaciji preko sluha

- izgradnji unutrašnjeg govora
- uvođenju vizualne kontrole u polju slušne aferencije s ciljem govorne diferencijacije za korekciju pisanja
- korekciji čitanja i pisanja
- prepričavanju kraćih sadržaja uz korekciju artikulacijskog izgovora
- objašnjavanje položaja govornih organa uz zajedničko izgovaranje uz taktilno opipavanje dijelova koji pri fonaciji proizvode karakteristične vibracije,
- otklanjanje agramatizma, širenje vokabulara, savladavanje sinteze rečenica
- vježbama perseveracije
- grafičkom prikazu situacija i predmeta
- artikulaciji tonova različitih tonskih visina pri pisanju ovisno o dimenzijama slova
- psiholingvistički pristup problemu afazija i razvojne disfazije
 - Faza funkcionalnosti riječi
 - Faza asocijacija riječi
 - Faza asimilacije riječi
 - Faza transmisija značenja
- muziko terapija afazija i razvojne disfazije
- muziko terapija kod djece s cerebralnom paralizom: vježbom pjevanja dolazimo do bolje vokalne i dišne kontrole, lakše fonacije te produživanje tonova, korištenjem muzičkih instrumenata uz korekciju ritmičkog disanja, korekcija tonusa facijalnih, palatalnih i laringalnih mišića pjevanjem
- logoterapija dislalija - korekcija supstitucija, omisija, distorzija glasova
- korekcija i rad na unapređivanju nedovoljno razvijenog govora - piktografska metoda.

9.5. PROGRAM RADA LIKOVNE TERAPIJE I LIKOVNIH AKTIVNOSTI

Likovna terapija usklađena je s razvojnom dobi i drugim razvojnim karakteristikama i potrebama korisnika. Cilj je terapije razviti kod korisnika osjećaj za lijepo i skladno, za likovno izražavanje, oblikovanje i primjenu stečenih likovnih iskustava, znanja i vještina i navika u životu i radu.

1. Zadaci programa:

- razvijati kod korisnika sposobnost promatranja i otkrivanja oblika i pojava
- omogućavati orijentaciju u prostoru, diferencijaciju zapažanja opipom i vidom
- poticati i razvijati oblikovno - stvaralačke sposobnosti
- poticati i razvijati sposobnosti zamišljanja i maštanja
- omogućavati razvoj izražajno - oblikovnih sposobnosti radom u različitim tehnikama i materijalima
- ostvariti integraciju i korekciju s ostalim odgojno - obrazovnim područjima
- poticanje i razvoj radnih navika i kulture rada
- pravilan odnos prema osobnom i tuđem djelu i suradnja, te njegovanje zajedničkog rada
- socijalizacija
- urednost, estetika prostora u kojem se boravi
- uređenje prostora za priredbe i blagdane

2. Likovno područje rada obuhvaća:

- oblikovanje u trodimenzionalnom prostoru
 - volumenom,
 - plohom,
 - površinom,
 - bojom,
 - linijom
- oblikovanje u dvodimenzionalnom prostoru
 - oblikom,
 - plohom,
 - površinom,
 - bojom,
 - linijom.

3. Likovno tehnička sredstva:

- crtača
 - olovka (čipke, kućica morskog ježa, ukrasi na narodnoj nošnji ...)
 - drvene boje (prijatelji, roditelji, grad ...)
 - flomasteri (plodovi prirode ...)
 - tuš (razni motivi)

- slikarska
 - vodene boje (košara s voćem, kruh, pecivo, voćnjak, jesen)
 - tempera (pojave iz prirode)
 - kolaž (maske, bubamare)
 - pastel (vinograd, snjegović, ptice, školjke)
- prostorno plastična
 - glina – glinamol (zdjelice, vaze, svijećnjaci, medaljoni, leptiri, cvjetići, pilići, srca)
 - papir i karton (čestitke, prigodni ukrasi za blagdane)
 - mekani lim (mobili)
 - plastelin (ribice, voće, privjesci)
 - razna ambalaža (različiti ukrasi za dnevni boravak, učionice i spavaonice)
 - žica (sitni nakit)
 - tekstil (jastuci, torbice)
 - plodine (različiti ukrasi od plodova)

4. Nastavna sredstva s taktilnim i vizualnim likovnim svojstvima:

- unutrašnji i vanjski prostor
- prirodni i načinjeni oblici
- upotrebni predmeti
- dječji likovni radovi
- likovna djela

5. Područja i oblici rada na plohi i u prostoru:

- kreativne igre
- građenje, kombiniranje, variranje
 - crtom,
 - bojom,
 - volumenom,
 - plohom

6. Motivi:

- obuhvaćaju pojave
 - kiša,
 - snijeg,
 - poplava
- vanjske i unutrašnje prostore
 - učionicu,
 - školsko dvorište,
 - obiteljski dom
- stvari
 - košare,
 - kišobrane,
 - čipke
- ljude
 - članove obitelji,
- životinje
 - jež,
 - leptir,
 - riba
- te nastavne sadržaje drugih predmeta
 - prirode i društva,
 - matematike,
 - glazbene kulture,
 - književnosti

9.6. PROGRAM RADA GLAZBOTERAPIJE I GLAZBENIH AKTIVNOSTI

Cilj glazbene terapije je upotrebom glazbe kao posebnim komunikacijskim oblikom postići odgovarajuće preoblikovanje ponašanja usmjerenom na postizanje socijalne otvorenosti i usmjerenosti na stvarnost te podizanje opće odgojne naobrazbe i estetske razine glazbenog ukusa.

Preko pasivne percepcije (slušanja glazbe), aktivne recepcije (vođenog i poticanog izražavanja uz glazbenu podlogu) te glazbene ekspresije (glazbeno oponašanje i improviziranje) nastoje se ostvariti slijedeći zadaci:

1. aktivacija korištenjem glazbenog poticaja i okruženja kao motivacijskog sredstva i sredstva za poticanje usmjeravanja i razvijanja kvaliteta pažnje;
2. upoznavanjem i upotrebom glazbenih kvaliteta, glazbe i pokreta, glazbe i govora, glazbe i likovno – grafičkog izričaja poticati razvijanje percepcije, osvještavanja vlastitog tijela i izgradnju slike o sebi i okolini;
3. kreirati preduvjete da se preko vlastite glazbene ekspresije ili improvizacije pokretom na glazbenu podlogu izražava osobnost, emotivna proživljavanja i reakcije vezane za doživljaj samog sebe i okoline, odnosno da se koristi tim komunikacijskim oblicima za samoizražavanje,
4. poticati glazbenim poticajima povezanost s terapeutom i članovima skupine te na osnovi tih odnosa graditi socijalne odnose s užom okolinom;
5. kreiranjem opuštajućeg terapijskog ugođaja preko ciljane primjene glazbenih sredstava smanjivati napetost i poticati osjećaj smirenosti i ugone te preoblikovati pojedina nepoželjna ponašanja u smislenu, svrhovito ponašanje;

Glazbena terapija većinom se ostvaruje individualnim radom, a u pojedinim ciljanim situacijama u manjim skupinama.

❖ Metode rada

- Pokazivanje sviranja i pjevanja;
- Vođenje pjevanja i sviranja;
- Razgovor o glazbi uz glazbenu podlogu;
- Motoričke vježbe (rad na koordinaciji zvuka i pokreta u prostoru);
- Fonomimičke vježbe (pokreti rukom sa ciljem prezentacije tonski odnosa);

❖ Sredstva i pomagala

- Terapeutov glas;
- Orffova glazbala:
 - **udaraljke:** zvečke, drvena kutija, štapići, činele, triangl, praporci, kastanjete, mali bubanj;
 - **melodijska glazbala s pločicama:** zvončići, metalofon, ksilofon,
- Blok flauta;
- Razna metalna i puhačka glazbala;
- Melodika;
- Glazbala s klavijaturom (sinterzaizer)

❖ Pregled osnovnih sadržaja rada

1. slušanje glazbe:
 - a. pasivno
 - kreiranje ugođaja za opuštanje
 - kreiranje ugođaja za uspostavu kontakta s terapeutom
 - egzemplarno odabrati primjere iz umjetničke glazbe putem izbora za mehaničku reprodukciju zvuka
 - b. aktivno
 - kao poticanje na smislenu i organizirano kretanje
 - kao poticanje likovnog izražavanja o glazbenoj temi
 - pokretanje igre uz glazbu (vođenjem, oponašanjem ili samostalnim izvođenjem)
 - vježbe auditivne percepcije: analiza karaktera (vesela – tužna) glazbe i glazbenih kvaliteta
 - razlikovanje osnovnih vrsta glazbenog stvaralaštva
2. razvoj sluha i auditivne percepcije:
 - a. igre za razvoj sluha
 - b. vježbe razlikovanja, prepoznavanja i određivanja izvora zvuka
 - c. upoznavanje i razlikovanje glazbenih kvaliteta: glasnoće, trajanja, tempa, ritma, boje i visine te osnovnih melodijski tokova
 - d. vježbe auditivne pažnje i glazbenog pamćenja

3. sviranje:
 - a. praćenje takta i ritma tijelom
 - b. praćenje takta i ritma raznovrsnim udaraljka
 - c. improviziranje na ritamskim i melodijskim glazbalima
 - d. razlikovanje osnovnih glazbala preko primjera iz umjetničke glazbe
4. pjevanje:
 - a. učenje jednostavnih pjesama iz umjetničke i takozvane popularne glazbe
 - b. vokalno – tehničke vježbe
 - c. igre pamćenja, pogađanja melodija i naslova pjesmama.

9.7. PROGRAM RADA FIZIKALNE TERAPIJE

Specifičnost u radu fizioterapeuta sa korisnicima je u tome što većina zaostaje u motoričkom razvoju. Velik dio korisnika je pokretan i proces rehabilitacije s njima se provodi od najranijeg djetinjstva. U radu se služimo Bobath i standardnim metodama fizioterapije ovisno o primarnom stanju i simptomatologiji .

Radimo sa njima na:

- inhibiciji abnormalne posturalne refleksne aktivnosti i smanjivanju hipertonusa kod spastičnih i atetoznih stanja,
- facilitacije postojećeg oblika abnormalnog stava i pokreta na bazi normalnijeg muskularnog tonusa da bi se učvrstio i osigurao normalni kvalitet tonusa što se postiže inhibicijom,

Kod korisnika kod kojih su učvršćene pogrešne motorne sheme, slijed razvoja normalne osobe ne može biti praćen točno ,već samo približno.

Radi se na očuvanju njihovog motoričkog statusa, na relaksaciji i sprečavanju različitih komplikacija koje su tipične za njihovu simptomatologiju.

Pokušavamo postići sposobnost graduiranja pokreta i održavanja segmenta u raznim položajima:

- raditi mnogo statičkih položaja, sve pod kontrolom i koordinacijom vida,
- koristimo što više kordiniranih radnji uz spori ritam i postupno povećanje brzine,
- koristiti simetrične pokrete u radu i poticati pokrete u medijalnoj liniji,
- djetetu pomoći da organizira svoje pokrete i držanje te usvoji najvažnije obrasce,
- stimulirati reakcije uspravljanja i ravnoteže.

9.8. PROGRAM RADNE TERAPIJE

❖ Aktivnosti dnevnog života

- Hranjenje;
- Odijevanje;
- Higijenske navike;
- Samoposluživanje

❖ Vježbe prostornih odnosa

- Veliko – malo
- Visoko – nisko
- Kratko dugačko
- Debelo tanko
- Blizu – daleko
- Unutar – izvana
- Lijevo – desno – između
- Ispred – iza

❖ vježbe vizuomotorne koordinacije

- nadopunjavanje nedovršenih slika;
- povlačenje crta u smislu praćenja puta;
- povlačenje crta u svim smjerovima (okomite, vodoravne, kose crte);

❖ Vježbe za razvoj koncentracije i pažnje

- Dodavanje različitih predmeta uz odbrojavanje
- Sastavljanje različitih dijelova crteža

❖ Vježbe za razvoj perceptivnih sposobnosti

- Vježbe lateralnosti
- Prepoznavanje istih predmeta – slika u različitim pozicijama
- Vježbe vizualne percepcije

- ❖ **Vježbe za razvoj fine motorike šake i prstiju**
 - Gužvanje papira
 - Trganje papira bez i po zadanoj liniji
 - Modeliranje plastelinom i glinamolom
 - Nizanje
 - Rezanje škarama
 - Izrezivanje po zadanom uzorku
 - Otkopčavanje – zakopčavanje
 - Vezivanje vezica
 - Povlačenje patentnog zatvarača
 - Provlačenje vrpce
 - Presavijanje papira – origami
 - Bockanje papira
- ❖ **Predvježbe pisanja**
 - Povlačenje crta lijevo - desno, desno - lijevo, gore - dolje, kosih crta
 - Crtanje jednostavnih likova
 - Povezivanje točaka (voditi računa o smjeru)

9.9. PROGRAM RADA SOCIJALNE REHABILITACIJE

- Poticanje kognitivnog i motoričkog razvoja
- Razvijanje vještina za samostalnu brigu o vlastitoj prehrani (raspoznavanje, konzumiranje, pripremanje i kupovanje prehrambenih artikala, te održavanje pribora za jelo)
- Razvoj i održavanje vještina za samostalnu brigu o osobnoj higijeni, osobnom izgledu i urednosti,
- Provođenje vježbi za snalaženje i samostalno kretanje u poznatoj i nepoznatoj sredini,
- Pružanje pomoći pri snalaženju u vremenu i prostoru,
- Razvijanje pravilnog odnosa prema teškoći
- Razvoj socijalnih i emocionalnih osobina
- Primjena različitih metoda podrške u svrhu usmjeravanja i osposobljavanja za rješavanje problema
- Razvijanje spremnosti za traženje pomoći od osoba u neposrednoj blizini
- Pomoć u održavanju, razvijanju i unapređenju socijalnih veza
- Razvoj vještine komunikacije
- Planiranje, priprema i uvježbavanje vještina za spremnost i prihvaćanje drugih oblika skrbi
- Razvijanje radnih navika
- Sudjelovanje u organiziranju radnih aktivnosti
- Poticanje društveno prihvatljivog ponašanja korisnika
- Motivacija i razvijanje interesa, želja, inicijativnosti i kreativnosti

9. 10. PROGRAM RADA GRUPE ZA RADNE AKTIVNOSTI U POLUDNEVNOM BORAVKU

Grupa za radne aktivnosti u poludnevnom boravku okuplja mladež i odrasle osobe koje po Nalazu i mišljenju Prvostupajskog tijela vještačenja nisu sposobne za samostalan rad.

Mladeži i odraslim osobama pruža se:

- skrb i njega;
- prehrana;
- likovna terapija i likovne aktivnosti;
- glazboterapija i glazbene aktivnosti;
- radna terapija;
- fizioterapija;
- socijalna rehabilitacija
- keramičarstvo
- informatičko – grafičke aktivnosti
- sportsko-rekreacijske aktivnosti
- provođenje slobodnog vremena.

Rad u grupi se odvija od ponedjeljka do petka od 8⁰⁰ do 13⁰⁰ sati.

Rad u grupi odvija se kroz programe:

1. ORGANIZIRANO PROVOĐENJE SLOBODNOG VREMENA
 - društvene igre,
 - slušanje audiokazeta (priče i pjesme),
 - gledanje TV programa i videokazeta- DVD,
 - izlasci u grad (šetnje),
 - posjeti kulturnim ustanovama (kino, kazalište, muzeji, izložbe).
2. PROGRAM SPORTSKO-REKREACIJSKIH AKTIVNOSTI
 - Razgovor s korisnicima o aktualnim sportskim događajima
 - Praćenje sportskih manifestacija u tisku i elektroničkim medijima
 - Posjećivanje sportskih događaja koji se održavaju u Splitu
 - Priprema tekstova za sportsku rubriku Glasila Centra
 - Tjelesne aktivnosti prema individualnim sposobnostima korisnika
 - Plivanje
 - Jahanje
 - Ekipne igre-trening specijalnog boćanja i viseće kugle
 - Društvene igre
3. PROGRAM RADA LIKOVNE TERAPIJE I LIKOVNIH AKTIVNOSTI
 - modeliranje predmeta od papira,
 - rad s prirodnim materijalom (sjemenka, lišće, plodovi, kamen, školjke),
 - ručni rad (tkanina, vuna, konac, uže),
 - izrada prigodnih čestitaka za blagdane,
 - izrada ukrasa za prigodno uređenje škole.
 - uređivanje radnog prostora
 - čuvanje alata i pribora
 - pravilno rukovanje i upotreba alata i pribora
 - upoznavanje materijala za rad: naziv, namjena, način rada
 - razvijanje samostalnosti u radu
 - razvijanje radnih navika
 - stvaranje svijesti o korisnosti vlastitog rada – ekonomska sigurnost
 - poštovanje rada ostalih članova u grupi
 - njegovanje odgovornog odnosa prema postavljenim radnim zadacima
 - usvajanja osnovnih znanja o zaštiti na radu
4. PROGRAM RADA U KERAMIČARSTVU
 - ❖ Rad s kalupom
 - izrada kockica za mozaik
 - lijepljenje mozaika na podlogu
 - izrada različitih ukrasnih predmeta
 - ❖ Oblikovanja
 - Oblikovanje u glini:
 - zdjele
 - tanjuri
 - svijećnjaci
 - vaze
 - kutije za nakit
 - kutije za olovke
 - zidni ukrasi
 - ❖ Sušenje i pečenje gline
 - ❖ Bojanje gotovih proizvoda
 - akrilnim bojama
 - bojom u spreju
 - lakom
5. PROGRAM RADA INFORMATIČKO – GRAFIČKE AKTIVNOSTI
 1. Stjecanje i razvijanje informatičkih znanja i vještina
 - Upoznavanje s programom Windows,
 - Upoznavanje s dijelovima računala i njihovim funkcijama,
 - Kreiranje, otvaranje i zatvaranje datoteke,
 - Spremanje i ispis datoteke,
 - Stvaranje foldera i podfoldera,
 - Rad na tekstu,
 - Rad u programu crtanja,
 - Skeniranje,
 - Upotreba korisnih alata,
 - Prilagodba liste alata,

- Primjena naučenog
 - 5. Priprema i izdavanje glasila Centra
- Stvaranje glasila
 - Naziv i simbol
 - Izbor glavnog urednika
 - Formiranje stalnih rubrika
- Izdavanje četiri broja glasila
 - Prvi broj glasila rujn – listopad 2016.
 - Drugi broj prosinac 2016.
 - Treći broj travanj 2017.
- Četvrti broj lipanj 2017.
 - 6. Priprema i tiskanje promidžbenog materijala Centra
- Razni letci
- Pozivnice
- Zahvalnice
- Plakati
 - 6.DOMAČINSTVO
 - usvajanje praktičnih vještina i stjecanje novih znanja
 - razvijanje sposobnosti primjenjivanja znanja u svakodnevnom životu
 - razvijanje higijenskih navika
 - razvijanje svijesti o zdravoj prehrani
 - pripremanje jednostavnih jela i napitaka
 - upoznavanje osnova kuhanja
 - ukrašavanje kolača
 - održavanje radnog prostora
 - slaganje i vješanje jednostavnih odjevnih predmeta
 - šivanje dugmadi i broševa

10. KUĆNI RED

6 ³⁰	-	7 ¹⁵	BUĐENJE; USTAJANJE; OSOBNA HIGIJENA
7 ³⁰	-	8 ⁰⁰	DORUČAK
8 ⁰⁰	-	9 ³⁰	ORGANIZIRANE AKTIVNOSTI
9 ³⁰	-	10 ⁰⁰	ODMOR I UŽINA
10 ⁰⁰	-	13 ⁰⁰	ORGANIZIRANE AKTIVNOSTI
13 ⁰⁰	-	13 ³⁰	RUČAK
13 ³⁰	-	14 ³⁰	SLOBODNO VRIJEME
14,30		16,00	ORGANIZIRANE AKTIVNOSTI
16 ⁰⁰	-	16 ³⁰	ODMOR I UŽINA
16 ³⁰	-	19 ³⁰	SLOBODNE AKTIVNOSTI I SLOBODNO VRIJEME
19 ³⁰	-	20 ⁰⁰	VEČERA
20 ⁰⁰	-	21,00	PRIPREME ZA POČINAK
21 ⁰⁰		6 ³⁰	POČINAK

Ravnateljica:

Željka Paleka, prof. defektolog

*Centar za odgoj i obrazovanje
"Slava Raškaj" Split*

*GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
ODJELA PSIHOSOCIJALNE PODRŠKE,
RANE INTERVENCIJE I INTEGRACIJE
ZA GODINU 2016./2017.*

Na temelju članka 42 Statuta Centra za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split Upravno vijeće Centra za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split, na sjednici održanoj dana _____.

donosi:

***GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
ODJELA PSIHOLOGIJSKE PODRŠKE,
RANE INTERVENCIJE I INTEGRACIJE
ZA GODINU 2016./2017.***

Centar za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split je osnovan 1953. godine, a temeljem Zakona o ustanovama, postao je javna ustanova.

1. UVJETI RADA

Korisnici usluga Centra su osobe kod kojih je tjelesno oštećenje utvrdilo jedinstveno tijelo vještačenja.

U Odjelu psihosocijalne podrške, rane intervencije i integracije pružaju se slijedeće socijalne usluge:

- 1.usluga psihosocijalne podrške,
- 2.usluga rane intervencije,
- 3.usluga pomoći pri uključivanju u programe odgoja i redovitog obrazovanja (integracija)
- 4.usluga savjetovanja i pomaganja

1.Socijalna usluga psihosocijalne podrške:

Socijalna usluga psihosocijalne podrške podrazumijeva rehabilitaciju koja potiče razvoj kognitivnih, funkcionalnih, komunikacijskih ili socijalnih vještina korisnika.

Usluga psihosocijalne podrške priznaje se djetetu, mlađoj punoljetnoj osobi i odrasloj osobi prema procjeni stručnog tima nadležnog centra za socijalnu skrb.

Usluga psihosocijalne podrške može se pružati individualno i u grupi.

Centar izdaje prethodno mišljenje o vrsti, trajanju i učestalosti usluge psihosocijalne podrške.

Uslugu psihosocijalne podrške provodi: rehabilitator, rehabilitator slušanja, instruktor znakovnog jezika, logoped, socijalni radnik, psiholog, sportski instruktor, glazbeni terapeut, likovni terapeut i kineziterapeut, ovisno o vrsti usluge psihosocijalne podrške.

1.1.Socijalna usluga individualne psihosocijalne podrške za djecu i mlađe punoljetne osobe i odrasle osobe pruža se u Centru kroz aktivnosti :

- Vježbe svakodnevnih vještina,
- Rehabilitaciju slušanja,
- Usvajanje znakovnog jezika,
- Logopedsku terapiju,
- Psihološku podršku,
- Socijalni rad u okviru multidisciplinarnog pristupa,
- Odgoj i edukacijsku rehabilitaciju,

1.2. Socijalna usluga grupne psihosocijalne podrška za djecu i mlađe punoljetne osobe pruža se u Centru kroz aktivnosti:

- Kineziterapije i sportsko-rekreacijskih aktivnosti,
- Glazboterapije i glazbenih aktivnosti,
- Likovne terapije i likovnih aktivnosti,
- Odgoja i edukacijske rehabilitacije,
- Vježbe svakodnevnih vještina,
- Psihološku podršku,
- Socijalni rad u okviru multidisciplinarnog pristupa,
- Usvajanje znakovnog jezika

1.3. Socijalna usluga grupne psihosocijalne podrška za odrasle osobe pruža se u Centru kroz aktivnosti:

- Kineziterapije i sportsko-rekreacijske aktivnosti,
- Glazboterapije i glazbene aktivnosti,
- Likovne terapije i likovne aktivnosti,
- Socijalne rehabilitacije
- Psihološke podrške
- Vježbe svakodnevnih vještina

1.4. Socijalna usluga individualne psihosocijalne podrške za djecu i mlađe punoljetne osobe i odrasle osobe pruža se u obitelji (patronaža) kroz aktivnosti:

- Vježbe svakodnevnih vještina,
- Usvajanje znakovnog jezika,
- Logopedsku terapiju,
- Psihološku podršku,
- Socijalni rad u okviru multidisciplinarnog pristupa,
- Odgoj i edukacijsku rehabilitaciju.

2. Socijalna usluga rane intervencije

Usluga rane intervencije je socijalna usluga koja obuhvaća stručnu poticajnu pomoć djeci i stručnu i savjetodavnu pomoć njihovim roditeljima, uključujući i druge članove obitelji te udomitelja za djecu, kod nekog utvrđenog razvojnog rizika ili razvojne teškoće djeteta.

Uslugu rane intervencije Centar pruža djeci i roditeljima, odnosno udomiteljima za djecu u Centru i u domu korisnika, radi uključivanja djeteta u širu socijalnu mrežu, ako se takva usluga ne osigurava u okviru zdravstvene djelatnosti.

Uslugu rane intervencije Centar pruža djetetu kod kojeg je u ranoj dobi utvrđeno odstupanje u razvoju, razvojni rizik ili razvojne poteškoće, u pravilu do navršene 3. godine života, a najdulje do navršene 7. godine života djeteta.

Nakon prethodno pribavljenog mišljenja liječnika specijalista neonatologa ili pedijatra, a iznimno liječnika druge odgovarajuće specijalizacije, centar za socijalnu skrb traži ocjenu Centra kao pružatelja usluge o trajanju i učestalosti pružanja usluge iz stavka 1. ovoga članka te rješenjem priznaje pravo na pružanje usluge.

Rana intervencija uključuje:

- Poticanje kognitivnog, vizualnog, auditivnog i socioemocionalnog razvoja
- Stimulaciju sluha i vida
- Poticanje komunikacije i interakcije
- Poticanje jezično-govornih vještina
- Poticanje vještina fine motorike
- Rad s roditeljima u cilju njihovog osnaživanja

Uslugu rane intervencije provodi: rehabilitator, logoped, psiholog, socijalni radnik, fizioterapeut i radni terapeut.

3.Socijalna usluga pomoći pri uključivanju u programe odgoja i redovitog obrazovanja (integracija)

Usluga pomoći pri uključivanju djece i mlađih punoljetnih osoba u programe redovitih predškolskih ili školskih ustanova (integracija) je socijalna usluga koju Centar pruža odgajateljima, učiteljima i nastavnicima u predškolskim i školskim ustanovama.

Usluga edukacijsko-rehabilitacijske podrške u integraciji za korisnike pomoći pri uključivanju u programe odgoja i obrazovanja uključuje: stručnu podršku odgajateljima, učiteljima i nastavnicima u prilagodbi odgojnih i nastavnih sadržaja djetetu i mlađoj punoljetnoj osobi -učeniku, kako bi mu na najbolji mogući način približili gradivo radi stjecanja potrebnih znanja i vještina, pri čemu opseg usluge proizlazi iz trajanja i učestalosti stručne potpore.

Uslugu edukacijsko-rehabilitacijske podrške u integraciji provodi rehabilitator.

Centar kao pružatelj usluge na traženje dostavlja mišljenje o trajanju i učestalosti pružanja usluge nadležnom Centru za socijalnu skrb.

4.Socijalna usluga savjetovanja i pomaganja

Uslugom savjetovanja i pomaganja djetetu i mlađoj punoljetnoj osobi i odrasloj osobi, Centar pruža socijalnu uslugu sustavne stručne pomoći kojom se pojedincu pruža pomoć radi prevladavanja poteškoća te stvaranja uvjeta za očuvanje i razvoj osobnih mogućnosti i odgovornog odnosa pojedinca prema sebi, obitelji i društvu, uključivanjem u svakodnevni život.

Uslugom savjetovanja i pomaganja obitelji Centar pruža sve oblike stručne pomoći pri prevladavanju obiteljskih poteškoća i poteškoća roditelja u odgoju i skrbi za djecu, te osposobljavanje obitelji za funkcioniranje u svakodnevnom životu.

Uslugu savjetovanja i pomaganja pružaju stručni radnici Centra.

Socijalne uslugu psihosocijalne podrške, rane intervencije i integracije Centar pruža djeci sa područja Splita, Splitsko-dalmatinske županije i drugih županija.

**2. PRIKAZ UNUTRAŠNJIH PROSTORIJA I NJIHOVA NAMJENA
U GODINI 2016./2017.**

Tablica 1.

NAZIV PROSTORA	BROJ	VELIČINA	NAMJENA	SMJENA
Dnevni boravak za djecu	1	32	Grupna psihosocijalna podrška- Odgoj i edukacijska rehabilitacija, Glazbena terapija.	I
Dnevni boravak za odrasle	1	43	Grupna psihosocijalna podrška- Socijalna rehabilitacija, Glazbena terapija, Likovna terapija, Sportsko-rekreacijska terapija	I
Kabinet	2	44	Individualna psihosocijalna podrška- Odgoj i edukacijska rehabilitacija	I-II
Kabinet	1	12	Individualna psihosocijalna podrška -vježbe slušanja i govora	I
Kabinet	3	40	Individualna psihosocijalna podrška logoterapija	I-II
Kabinet	1	33	Individualna psihosocijalna podrška -Vježbe svakodnevnih vještina	I-II
Kabinet	1	16	Individualna psihosocijalna podrška- psihološka podrška	I-II
Kabinet	1	16	Individualna psihosocijalna podrška -radna terapija	I-II
Kabinet	1	15	Rana intervencija fizioterapija	I
UKUPNO	12	251		

3. PRIKAZ SVIH RADNIKA U ODJELU PSIHOSOCIJALNE PODRŠKE, RANE INTERVENCIJE I INTEGRACIJE

Tablica 2.

Red. br.	IME I PREZIME	Godine staža	Struka	Školska sprema	Posao koji obavlja	TJEDNA SATNICA
27.	Vesna Reić Šustić	24	dipl. psiholog	VSS	Psihološka podrška	100%
28.	Iva Žaja Borovac	5	prof. defektolog	VSS	Odgoj i edukacijska rehabilitacija	10%
29.	Sanja Šimac	25	prof. defektolog	VSS	Odgoj i edukacijska rehabilitacija	10%
30.	Antonija Krištić	10	prof. defektolog	VSS	Odgoj i edukacijska rehabilitacija	10%
31.	Ivana Gulić	23	dipl. defektolog	VŠS	Odgoj i edukacijska rehabilitacija	100%
32.	Senka Domazet	41	prof. defektolog	VSS	Rehabilitacija slušanja	100%
33.	Petra Mihaljević	0	Magistar logopedije	VSS	Logoterapija	50%
34.	Snježana Čulo	20	Dipl. defektolog	VSS	Logoterapija	100%
35.	Snježana Burić	27	dipl. defektolog	VSS	Logoterapija	100%
36.	Ana Kaštelančić	2	dipl. defektolog	VSS	Logoterapija	100%
37.	Nives Sunko	23	prof. defektolog	VSS	Logoterapija	65%
38.	Katija Meštrović	22	učitelj	VSŠ	Likovna terapija i likovne aktivnosti	30%
39.	Mila Krstulović	17	prof. glazbene kulture	VSS	Glazboterapija i glazbene aktivnosti	25%
40.	Nina Carev-Ivana Lukšić	13	profesor TZK	VSS	Sportsko-rekreacijska terapija	25%
41.	Jelena Čapin	6	dipl. defektolog	VSS	Socijalna rehabilitacija	25%
42.	Ivana Ujević Franić	15	Radni terapeut	VŠS	Radna terapija	50%
43.	Antonija Bešlić	21	viši fizioterape	VŠS	Fizioterapija	100%

			ut			
44.	Tomislav Čulić	17	viši fizioterape ut	VŠS	Fizioterapija	100%
45.	Stanka Tandara	37	Prof. defektolog	VSS	Edukacijsko rehabilitacijska podrška u integraciji	100%
						1200%

4. PROGRAMI RADA U ODJELU PSIHOSOCIJALNE PODRŠKE, RANE INTERVENCIJE I INTEGRACIJE

4.1. PROGRAM RADA PSIHOLOŠKE PODRŠKE

8. Dijagnostika - identifikacija i primjena psihodijagnostičkih postupaka i testova:
 - pri prijemu korisnika u dom,
 - radi provođenja postupka vještačenja,
 - radi praćenja razvoja i napredovanja
 - radi identifikacije djece s emocionalnim teškoćama
9. Savjetodavni i terapijski rad s korisnicima: korisnici s emocionalnim teškoćama (problemi u ponašanju, obiteljski problemi, teškoće u adaptaciji i socijalizaciji, posttraumatski stresni poremećaj, poteškoće u učenju, potencijalni ovisnici, teškoće u prihvaćanju svog hendikepa, i slike o sebi),
10. Rad s korisnicima s teškoćama u razvoju koji pokazuju posebne sklonosti i sposobnosti: identifikacija i poduzimanje mjera za optimalni razvoj posebnih sklonosti i sposobnosti.
11. Predavanje za korisnike: ovisnosti, problemi odrastanja i uključivanja u socijalnu sredinu odraslih, seksualni odgoj, AIDS i prevencija.
12. Rad na odgojnoj problematici: organiziranje slobodnog vremena, rad s grupom mladih, suradnja s odgajateljima,
13. Osposobljavanje korisnika za samostalno učenje i efikasne metode učenja, motivacija za učenje, upute roditeljima kako učiti s djecom kod kuće,
14. Rad s novo pridošlim korisnicima iz druge životne sredine (povratnici iz inozemstva, učenici iz drugih država)
 - Neposredni rad s roditeljima
6. Psihologijski intervju u svrhu prikupljanja podataka iz anamneze i heteroanamneze, te podataka potrebnih za dijagnostiku ili psihoterapiju
7. Informativni razgovor s roditeljima
8. Savjetodavni rad s roditeljima: individualno savjetovanje, grupni savjetodavni rad.
9. Obrazovni i instruktivni rad kroz predavanja (tematski roditeljski sastanci)
10. Terapijske suportivne grupe roditelja.
 - Dokumentacijski poslovi
5. Analiza primijenjenog psihodijagnostičkog instrumentarija
6. Pisanje psiholoških nalaza i mišljenja
7. Pisanje nalaza i mišljenja stručnog tima - sinteza
8. Vođenje dokumentacije o radu i dosjei korisnika

4.2. PROGRAM RADA ODGOJA I EDUKACIJSKE REHABILITACIJE

- Usvajanje spoznajno-društvenih vještina (poznavanje neposredne i bliže okolice, kretanje i putovanje, orijentacija u vremenu, korištenje komunikacijskih vještina...)
- Razvijanje interesno-kreativnih aktivnosti (razvijanje interesa za provođenje aktivnosti, poticanje inicijativnosti i kreativnosti, uključivanje u aktivnosti slobodnog vremena)
- Emocionalni razvoj i usvajanje socijalno vrijednosnog sustava (odnos prema sebi- prepoznavanje, izražavanje i kontrola emocija, spoznaja vlastitih osobina i potreba, odabir ponašanja i prihvaćanja odgovornosti, odnos prema drugima-socijalna interakcija, razvijanje grupnih odnosa, prihvaćanje suradnje i zajedništva, prevladavanje sukoba, odnos prema okolini i društvenim vrijednostima zajednice- razvijanje pozitivnog stava prema okolini)
- Usvajanje motoričkih i praktično osobnih vještina (razvoj grube i fine motorike , kultura hranjenja, osobna higijena, osobni izgled i urednost, odijevanje, zdravlje i sigurnost,...)

4.3. PROGRAM RADA REHABILITACIJE SLUŠANJA

- pronalaženje akustičko - senzoričke optimalne izborom frekvencijskih karakteristika intenziteta i najpodobnijeg mjesta na tijelu pomoću aparata SUVAG I, SUVAG II sa slušalicama i vibratorom,
- stvaranje potrebe i motiva da se dijete poželi slušati i govoriti,
- navodimo dijete da slušanjem osobe proizvodi što više raznih glasovnih vibracija. Ovim postupkom ostvarujemo vezu između slušanja i fonacije, slušanja i prepoznavanja zvučnih izvora,
- slobodno stvorenim oblicima dječjeg izražavanja stvaramo pred govornu fazu:
 - gukanja,
 - vokalizacije,
 - kliktanja,
 - tepanja,
 - igre govornih organa i
 - pjevušenje,
- djecu privikavamo i ona nas slušaju i pokušavaju imitirati razne ritmičke, intonacijske i intenzitetske varijacije,
- u rehabilitaciji treba vrlo rano stvoriti vezu između zvuka i značenja (afektivna faza),
- usvajanje glasova:
 - igrom govornih organa dolazimo do glasa,
 - imitacijom kroz igru dolazimo do glasa,
- govor ne traje pojavom prve artikulacijske riječi tj. sloga,
- pojavom artikulirane riječi stvaramo osnovni govorni ritam koji dijete dobiva samo slušanjem,

- širenjem i usvajanjem novih jezičnih oblika bogatimo sintaksu kroz razne dijaloške forme i u stvarnim situacijama, kroz dramatizaciju, slike i strip priče, te prepričavanjem i opisom istih i novih sadržaja,
- razumijevanje i upotreba osnovnih upitnih rečenica (tko, što, gdje?),
- korekcija artikulacijskog izvora:
 - rad na otklanjanju supstitucija, omisija i metateza,
 - usvajanje novih i korekcija distorziranih glasova neispravnih konzonantskih grupa, te
 - nerazumljive i neprirodne artikulacije u cjelini,
- nemogućnost djeteta oštećenog sluha da primi potpunu zvučnu informaciju nadoknađujemo pokazivanjem artikulacije. Da ne bi došlo do zanemarivanja slušanja neophodno je naizmjenično raditi samo slušanje, pa gledanje i slušanje istovremeno
- kod usvajanja novih riječi polazimo od nas prema djetetu i od djeteta prema nama,
- vježbanje slušanja:
 - slušanje vlastitog govora,
 - slušanje govora drugih osoba,
 - uvježbavanje glasova i
 - korekcija preko slušanja,
- slušanje poznatog niza čije značenje dijete poznaje,
- na taj način dijete počinje usmjerivati svoju pažnju na slušanje raznih zvučnih fonema,
- dakle, istu riječ ili rečenicu izgovaramo na razne načine:
 - brzo - polako,
 - duboko - visoko,
 - tiho - glasno,
 - ritmičko - aritmično,
 - s različitim intonacijama
 - slušanje iste rečenice kroz afektivna raspoloženja,
- slušanje riječi i rečenica koje dijete poznaje uz sliku po logičnom redu ili promijenjenog redoslijeda,
- priprema za dodjeljivanje slušnog aparata,
- primjena piktografske metode,
- senzorne vježbe,
- vježbe grafomotorike,
- stalno kontaktiranje i suradnja s liječnikom - audiologom i psihologom.

4.4. PROGRAM RADA LOGOPEDSKE REHABILITACIJE

Ispitivanje govornog statusa

Vježbe za razvoj govornog aparata

- ispuhivanje,
- sisanje,
- žvakanje,
- gutanje sline,
- oblizivanje nepca i usana,

- masaža facijalnih mišića,
- vježbe disanja i dr.

Vježbe lateralizacije, koordinacije pokreta, ujednačavanje tonusa, orijentacije u prostoru, koordinacija i kontrola impulzivnosti,

Vježbe za razvoj govora djeteta

- pravilna artikulacija,
- pravilan izgovor riječi i rečenica,
- funkcionalnog rječnika na osnovu promatranja i slušanja,

Vježbe slušanja

- govora,
- zvukova,
- šumova,
- pjevanja
- glazbe,

Vježbe pravilne artikulacije glasova, slogova, riječi i rečenica,

Razvoj funkcionalnog rječnika

- imenovanje predmeta, slika,
- opisivanje slika kratkim rečenicama,
- pitanja - odgovori,

Vježbe fine motorike

- pokret ruke,
- pokret dlanova,
- pokret prstiju,
- hvatanja,
- doticanja,
- kontura,
- kidanje papira,
- gužvanje papira,
- zamotavanje,
- odmotavanje,
- slaganje kocki,
- lotto umetaljki

Vježbe percepcije

- vježbe vidne percepcije: razlikovanje predmeta s obzirom na veličinu, oblik i boju,
- vježbe slušne percepcije: slušanje, razlikovanje izvora zvuka i njihovo prepoznavanje, oponašanje različitih zvučnih efekata, slušanje i izvršavanje naloga.

Logoterapija

Kod disfazija počinjemo s prirodnim usvajanjem govora, edukacija se oslanja na slušnu percepciju.

Početi od glasova do sloga - riječi.

Ispitivanje govorne percepcije - kako pacijent prima govor globalno, a kako pojedine foneme.

Ispitivanje govorne ekspresije - ponavljanje manjih i većih govornih cjelina.

Rad na:

- govornoj stimulaciji preko sluha

- izgradnji unutrašnjeg govora
- uvođenju vizualne kontrole u polju slušne aferencije s ciljem govorne diferencijacije za korekciju pisanja
- korekciji čitanja i pisanja
- prepričavanju kraćih sadržaja uz korekciju artikulacijskog izgovora
- objašnjavanje položaja govornih organa uz zajedničko izgovaranje uz taktilno opipavanje dijelova koji pri fonaciji proizvode karakteristične vibracije,
- otklanjanje agramatizma, širenje vokabulara, savladavanje sinteze rečenica
- vježbama perseveracije
- grafičkom prikazu situacija i predmeta
- artikulaciji tonova različitih tonskih visina pri pisanju ovisno o dimenzijama slova
- psiholingvistički pristup problemu afazija i razvojne disfazije
 1. Faza funkcionalnosti riječi
 2. Faza asocijacija riječi
 3. Faza asimilacije riječi
 4. Faza transmisija značenja
- muziko terapija afazija i razvojne disfazije
- muziko terapija kod djece s cerebralnom paralizom: vježbom pjevanja dolazimo do bolje vokalne i dišne kontrole, lakše fonacije te produživanje tonova, korištenjem muzičkih instrumenata uz korekciju ritmičkog disanja, korekcija tonusa facijalnih, palatalnih i laringalnih mišića pjevanjem
- logoterapija dislalija - korekcija supstitucija, omisija, distorzija glasova
- korekcija i rad na unapređivanju nedovoljno razvijenog govora - piktografska metoda.

4.5. PROGRAM RADA LIKOVNE TERAPIJE I LIKOVNIH AKTIVNOSTI

Likovna terapija usklađena je s razvojnom dobi i drugim razvojnim karakteristikama i potrebama korisnika. Cilj je terapije razviti kod korisnika osjećaj za lijepo i skladno, za likovno izražavanje, oblikovanje i primjenu stečenih likovnih iskustava, znanja i vještina i navika u životu i radu.

7. Zadaci programa:

- razvijati kod korisnika sposobnost promatranja i otkrivanja oblika i pojava
- omogućavati orijentaciju u prostoru, diferencijaciju zapažanja opipom i vidom
- poticati i razvijati oblikovno - stvaralačke sposobnosti
- poticati i razvijati sposobnosti zamišljanja i maštanja
- omogućavati razvoj izražajno - oblikovnih sposobnosti radom u različitim tehnikama i materijalima
- ostvariti integraciju i korekciju s ostalim odgojno - obrazovnim područjima
- poticanje i razvoj radnih navika i kulture rada
- pravilan odnos prema osobnom i tuđem djelu i suradnja, te njegovanje zajedničkog rada

- socijalizacija
- urednost, estetika prostora u kojem se boravi
- uređenje prostora za priredbe i blagdane

8. Likovno područje rada obuhvaća:

- oblikovanje u trodimenzionalnom prostoru
 - volumenom,
 - plohom,
 - površinom,
 - bojom,
 - linijom
- oblikovanje u dvodimenzionalnom prostoru
 - oblikom,
 - plohom,
 - površinom,
 - bojom,
 - linijom.

9. Likovno tehnička sredstva:

- crtaća
 - olovka (čipke, kučica morskog ježa, ukrasi na narodnoj nošnji ...)
 - drvene boje (prijatelji, roditelji, grad ...)
 - flomasteri (plodovi prirode ...)
 - tuš (razni motivi)
- slikarska
 - vodene boje (košara s voćem, kruh, pecivo, voćnjak, jesen)
 - tempera (pojave iz prirode)
 - kolaž (maske, bubamare)
 - pastel (vinograd, snjegović, ptice, školjke)
- prostorno plastična
 - glina – glinamol (zdjelice, vaze, svijećnjaci, medaljoni, leptiri, cvjetići, pilići, srca)
 - papir i karton (čestitke, prigodni ukrasi za blagdane)
 - mekani lim (mobili)
 - plastelin (ribice, voće, privjesci)
 - razna ambalaža (različiti ukrasi za dnevni boravak, učionice i spavaonice)
 - žica (sitni nakit)
 - tekstil (jastuci, torbice)
 - plodine (različiti ukrasi od plodova)

10. Nastavna sredstva s taktilnim i vizualnim likovnim svojstvima:

- unutrašnji i vanjski prostor
- prirodni i načinjeni oblici
- upotrebni predmeti
- dječji likovni radovi
- likovna djela

11. Područja i oblici rada na plohi i u prostoru:

- kreativne igre
- građenje, kombiniranje, variranje

- crtom,
- bojom,
- volumenom,
- plohom

12. Motivi:

- obuhvaćaju pojave
 - kiša,
 - snijeg,
 - poplava
- vanjske i unutrašnje prostore
 - učionicu,
 - školsko dvorište,
 - obiteljski dom
- stvari
 - košare,
 - kišobrane,
 - čipke
- ljude
 - članove obitelji,
- životinje
 - jež,
 - leptir,
 - riba
- te nastavne sadržaje drugih predmeta
 - prirode i društva,
 - matematike,
 - glazbene kulture,
 - književnosti

4.6. PROGRAM RADA GLAZBOTERAPIJE I GLAZBENIH AKTIVNOSTI

Cilj glazbene terapije je upotrebom glazbe kao posebnim komunikacijskim oblikom postići odgovarajuće preoblikovanje ponašanja usmjerenom na postizanje socijalne otvorenosti i usmjerenosti na stvarnost te podizanje opće odgojne naobrazbe i estetske razine glazbenog ukusa.

Preko pasivne percepcije (slušanja glazbe), aktivne recepcije (vođenog i poticanog izražavanja uz glazbenu podlogu) te glazbene ekspresije (glazbeno oponašanje i improviziranje) nastoje se ostvariti slijedeći zadaci:

1. aktivacija korištenjem glazbenog poticaja i okružja kao motivacijskog sredstva i sredstva za poticanje usmjeravanja i razvijanja kvaliteta pažnje;

2. upoznavanjem i upotrebom glazbenih kvaliteta, glazbe i pokreta, glazbe i govora, glazbe i likovno – grafičkog izričaja poticati razvijanje percepcije, osvještavanja vlastitog tijela i izgradnju slike o sebi i okolini;
3. kreirati preduvjete da se preko vlastite glazbene ekspresije ili improvizacije pokretom na glazbenu podlogu izražava osobnost, emotivna proživljavanja i reakcije vezane za doživljaj samog sebe i okoline, odnosno da se koristi tim komunikacijskim oblicima za samoizražavanje,
4. poticati glazbenim poticajima povezanost s terapeutom i članovima skupine te na osnovi tih odnosa graditi socijalne odnose s užom okolinom;
5. kreiranjem opuštajućeg terapijskog ugođaja preko ciljane primjene glazbenih sredstava smanjivati napetost i poticati osjećaj smirenosti i ugone te preoblikovati pojedina nepoželjna ponašanja u smislenu, svrhovito ponašanje;

Glazbena terapija većinom se ostvaruje individualnim radom, a u pojedinim ciljanim situacijama u manjim skupinama.

❖ Metode rada

- Pokazivanje sviranja i pjevanja;
- Vođenje pjevanja i sviranja;
- Razgovor o glazbi uz glazbenu podlogu;
- Motoričke vježbe (rad na koordinaciji zvuka i pokreta u prostoru);
- Fonomimičke vježbe (pokreti rukom sa ciljem prezentacije tonski odnosa);

❖ Sredstva i pomagala

- Terapeutov glas;
- Orffova glazbala:
 - **udaraljke:** zvečke, drvena kutija, štapići, činele, triangl, praporci, kastanjete, mali bubanj;
 - **melodijska glazbala s pločicama:** zvončići, metalofon, ksilofon,
- Blok flauta;
- Razna metalna i puhačka glazbala;
- Melodika;
- Glazbala s klavijaturom (sinterzaizer)

❖ Pregled osnovnih sadržaja rada

5. slušanje glazbe:
 - a. pasivno
 - kreiranje ugođaja za opuštanje
 - kreiranje ugođaja za uspostavu kontakta s terapeutom
 - egzemplarno odabrati primjere iz umjetničke glazbe putem izbora za mehaničku reprodukciju zvuka
 - b. aktivno
 - kao poticanje na smislenu i organizirano kretanje
 - kao poticanje likovnog izražavanja o glazbenoj temi
 - pokretanje igre uz glazbu (vođenjem, oponašanjem ili samostalnim izvođenjem)
 - vježbe auditivne percepcije: analiza karaktera (vesela – tužna) glazbe i glazbenih kvaliteta

- razlikovanje osnovnih vrsta glazbenog stvaralaštva

6. razvoj sluha i auditivne percepcije:
 - a. igre za razvoj sluha
 - b. vježbe razlikovanja, prepoznavanja i određivanje izvora zvuka
 - c. upoznavanje i razlikovanje glazbenih kvaliteta: glasnoće, trajanja, tempa, ritma, boje i visine te osnovnih melodijski tokova
 - d. vježbe auditivne pažnje i glazbenog pamćenja
7. sviranje:
 - a. praćenje takta i ritma tijelom
 - b. praćenje takta i ritma raznovrsnim udaraljkama
 - c. improviziranje na ritamskim i melodijskim glazbalima
 - d. razlikovanje osnovnih glazbala preko primjera iz umjetničke glazbe
8. pjevanje:
 - a. učenje jednostavnih pjesama iz umjetničke i takozvane popularne glazbe
 - b. vokalno – tehničke vježbe
 - c. igre pamćenja, pogađanja melodija i naslova pjesmama.

4.7. PROGRAM RADA FIZIKALNE TERAPIJE

Specifičnost u radu fizioterapeuta sa korisnicima je u tome što većina zaostaje u motoričkom razvoju.

Velik dio korisnika je pokretan i proces rehabilitacije s njima se provodi od najranijeg djetinjstva.

U radu se služimo Bobath i standardnim metodama fizioterapije ovisno o primarnom stanju i simptomatologiji .

Radimo sa njima na:

- inhibicije abnormalne posturalne refleksne aktivnosti i smanjivanju hipertonusa kod spastičnih i atetoznih stanja,
- facilitacije postojećeg oblika abnormalnog stava i pokreta na bazi normalnijeg muskularnog tonusa da bi se učvrstio i osigurao normalni kvalitet tonusa što se postiže inhibicijom,

Kod korisnika kod kojih su učvršćene pogrešne motorne sheme slijed razvoja normalne osobe ne može biti praćen točno ,već samo približno.

Radi se na očuvanju njihovog motoričkog statusa, na relaksaciji i sprečavanju različitih komplikacija koje su tipične za njihovu simptomatologiju.

Pokušavamo postići sposobnost građuiranja pokreta i održavanja segmenta u raznim položajima:

- raditi mnogo statičkih položaja, sve pod kontrolom i koordinacijom vida,
- koristimo što više koordiniranih radnji uz spori ritam i postupno povećanje brzine,
- koristiti simetrične pokrete u radu i poticati pokrete u medijalnoj liniji,

- djetetu pomoći da organizira svoje pokrete i držanje te usvoji najvažnije obrasce,
- stimulirati reakcije uspravljanja i ravnoteže.

4.8. PROGRAM RADA RADNE TERAPIJE

❖ Aktivnosti dnevnog života

- Hranjenje;
- Odijevanje;
- Higijenske navike;
- Samoposluživanje

❖ Vježbe prostornih odnosa

- Veliko – malo
- Visoko – nisko
- Kratko dugačko
- Debelo tanko
- Blizu – daleko
- Unutar – izvana
- Lijevo – desno – između
- Ispred – iza

❖ vježbe vizuomotorne koordinacije

- nadopunjavanje nedovršenih slika;
- povlačenje crta u smislu praćenja puta;
- povlačenje crta u svim smjerovima (okomite, vodoravne, kose crte);

❖ Vježbe za razvoj koncentracije i pažnje

- Dodavanje različitih predmeta uz odbrojanje
- Sastavljanje različitih dijelova crteža

❖ Vježbe za razvoj perceptivnih sposobnosti

- Vježbe lateralnosti
- Prepoznavanje istih predmeta – slika u različitim pozicijama
- Vježbe vizualne percepcije

❖ Vježbe za razvoj fine motorike šake i prstiju

- Gužvanje papira
- Trganje papira bez i po zadanoj liniji
- Modeliranje plastelinom i glinamolom
- Nizanje
- Rezanje škarama
- Izrezivanje po zadanom uzorku
- Otkopčavanje – zakopčavanje
- Vezivanje vezica
- Povlačenje patentnog zatvarača
- Provlačenje vrpce
- Presavijanje papira – origami
- Bockanje papira

❖ Predvježbe pisanja

- Povlačenje crta lijevo - desno, desno - lijevo, gore - dolje, kosih crta
- Crtanje jednostavnih likova
- Povezivanje točaka (voditi računa o smjeru)

4.9. PROGRAM RADA SOCIJALNE REHABILITACIJE

- Poticanje kognitivnog i motoričkog razvoja
- Razvijanje vještina za samostalnu brigu o vlastitoj prehrani (raspoznavanje, konzumiranje, pripremanje i kupovanje prehrambenih artikala, te održavanje pribora za jelo)
- Razvoj i održavanje vještina za samostalnu brigu o osobnoj higijeni, osobnom izgledu i urednosti,
- Provođenje vježbi za snalaženje i samostalno kretanje u poznatoj i nepoznatoj sredini,
- Pružanje pomoći pri snalaženju u vremenu i prostoru,
- Razvijanje pravilnog odnosa prema teškoći
- Razvoj socijalnih i emocionalnih osobina
- Primjena različitih metoda podrške u svrhu usmjeravanja i osposobljavanja za rješavanje problema
- Razvijanje spremnosti za traženje pomoći od osoba u neposrednoj blizini
- Pomoć u održavanju, razvijanju i unapređenju socijalnih veza
- Razvoj vještine komunikacije
- Planiranje, priprema i uvježbavanje vještina za spremnost i prihvaćanje drugih oblika skrbi
- Razvijanje radnih navika
- Sudjelovanje u organiziranju radnih aktivnosti
- Poticanje društveno prihvatljivog ponašanja korisnika
- Motivacija i razvijanje interesa, želja, inicijativnosti i kreativnosti

4.10. PROGRAM RADA VJEŽBE SVAKODNEVNIH VJEŠTINA

Cilj programa je razvijanje vještina i navika potrebnih u svakodnevnom životu:

- Održavanje osobne higijene: pranje ruku, oralna higijena, toalet trening; održavanje čistoće tijela, kose, noktiju
- Održavanje čistoće radnog/životnog prostora: brisanje prašine, metenje poda, pranje posuđa i pribora, iznošenje otpada
- Briga o odjeći i obući: samostalno odijevanje/razodijevanje, obuvanje/izuvanje, održavanje čistoće odjeće i obuće
- Prehrana: samostalno pripremanje jednostavnih obroka- jela i napitaka, posluživanje obroka, kulturne navike za stolom
- Komunikacija: poticanje svih vidova komunikacije, izražavanje osobnih potreba, želja i emocija, čitanje (slušanje) priča i tekstova, provjera razumijevanja pročitanog, usvajanje novih pojmova, opismenjavanje

- Obavljanje poslova van kuće/Centra: kod liječnika, u bolnici, u pošti, u banci, u trgovini, u kinu i

kazalištu

4.11. PROGRAM RADA U INTEGRACIJI

1. Timska procjena razvojnih potencijala korisnika radi utvrđivanja potreba:

- Psihologijska obrada
 - Pregled logopeda
 - Pregled edukacijskog rehabilitatora
2. Izrada prijedloga programa integracije
 3. Organizacija odlaska u redovnu predškolsku ili školsku ustanovu radi provođenja programa integracije
 4. Edukacijska rehabilitacija i podrška odgajatelju, učitelju, članovima stručne službe te roditeljima
 5. Logoterapija i podrška odgajatelju, učitelju, članovima stručne službe te roditeljima
 6. Edukacija i savjetovanje odgajatelju, učitelju i članovima stručne službe o teškoćama korisnika, metodama i sadržaju rada
 7. Procjena potreba za drugim oblicima psihosocijalne rehabilitacije
 8. Evaluacija

Br.	Učenik	Razred	Osnovna škola	Izvršitelj
1	Z. L.	V	„Spinut“ Split	Tandara Stanka
2	A. L.	V	„Tin Ujević“ Krivodol	Gulić Ivana i Reić-Šustić Vesna
3	J. B.	VII	„Stjepan Radić“ Imotski (posebno odjeljenje)	Tandara i Reić-Šustić Vesna
4	M. B. P.	VII	„Milna“ Brač (individualni rad uz asistenta)	Burić Snježana i Gulić Ivana
5	A.M. D.	III	„Marko Marulić“ Sinj	Domazet Sena i Gulić Ivana
6	A. Č.	VII	„Mejaši“ Split	Burić Snježana i Tandara Stanka
7	V.G.	VI	„Pujanke“ Split	Tandara Stanka

4.12. RANA INTERVENCIJA

- Detekcija djeteta
- Inicijalni kontakt i inicijalni posjet
- Procjena potreba djeteta i obitelji
- Izrada individualnog plana podrške obitelji
- Izrada individualnog plana rehabilitacijskih postupaka: fizikalne terapije, radne terapije, logopedске terapije
- Provođenje rehabilitacije

- Provođenje ponovne procjene nakon 3- 6 mjeseci rada
- Vođenje dokumentacije

Ravnateljica:

Željka Paleka, prof. defektolog

*Centar za odgoj i obrazovanje
"Slava Raškaj" Split*

*GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
ODJELA ODGOJA I OBRAZOVANJA
ZA ŠKOLSKU GODINU 2016./2017.*

*Centar za odgoj i obrazovanje
"Slava Raškaj" Split*

*GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
ZA OSNOVNU ŠKOLU
ZA ŠKOLSKU GODINU 2016./2017.*

Na temelju članka 118. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i članka 42 Statuta Centra za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split, Upravno vijeće Centra za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split, na sjednici održanoj dana _____.

donosi:

***GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
ZA OSNOVNU ŠKOLU
ZA ŠKOLSKU GODINU 2016./2017.***

1. UVJETI RADA

1.1. PODACI O ŠKOLSKOM PODRUČJU

Centar za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split (u daljem tekstu Centar) je javna ustanova socijalne skrbi.

U okviru Centra organizirana je djelatnost odgoja i osnovnog obrazovanja za djecu s oštećenjem sluha i govora, s usporenim razvojem govora, sa specifičnim teškoćama u učenju i s tjelesnim oštećenjem.

Usluge odgoja, obrazovanja, rehabilitacije i smještaja Centar pruža učenicima s područja grada Splita, Splitsko - dalmatinske županije i ostalih područja Republike Hrvatske.

Zgrada Centra smještena je u postojećoj mreži škola, u gusto naseljenom stambenom, športskom, administrativnom i trgovačkom dijelu grada. S ostalim gradskim područjima ima dobre prometne veze.

Iz ovog je vidljivo da se radi o normalnim urbanim uvjetima s relativno dobrim socijalno - ekonomskim i kulturnim karakteristikama.

1.2. PROSTORNI UVJETI

1.2.1. UNUTRAŠNJI ŠKOLSKI PROSTOR

Prikaz unutrašnjeg školskog prostora i njegove namjene u školskoj godini 2016./2017., te stanje opće opreme (namještaj)

Tablica 1.

Naziv prostora	Broj	Veličina u m ²	Namjena u smjenama po razredima i predmetima			Šifra (1,2,3)		
			I	II	III	opće oprema	didak. oprema	spec. oprema
RAZREDNA NASTAVA	2	27	2		-			
II-IV razred	1	13	1		-	2	2	2
III-VI-VII- VIII razred	1	14	1	-	-	2	2	2
ODGOJNO - OBRAZOVNE SKUPINE	4	90	4	-	-	2	2	2
PREDMETNA NASTAVA	2	75	2					
V-VI-VII-VIII razred	1	15	1		-	2	2	2

Tjelesna i zdravstvena kultura	1	60	1	-	-	2	2	2
POSEBNI POSTUPCI								
Glazbeno - ritmičke stimulacije	0	0		1		2	3	3
Grafomotorika	0	0		0		0	0	0
Odgoj i edukacijska rehabilitacija	2	0	2	1	-	2	3	3
Rehabilitacija	1	12	1	2	-	2	3	3
	9	204	9	4				
OSTALI PROSTORI								
Zbornica	1	26	1	1	-	2		
Kancelarija	1	10	1	1	-	2		
Hodnici – WC-lift	3		3	3	-	2		

Šifra stanja opremljenosti:

do 50%..... 1

od 51% - 70% 2

od 71% - 100% 3

1.2.2. PLAN ADAPTACIJE I DOGRADNJE ŠKOLSKOG PROSTORA

Tablica 2.

ŠTO SE PRERUREĐUJE ILI ADAPTIRA	VELIČIN A u m ²	ZA KOJU NAMJENU
IZMJENA KROVA, HIDRANTSKA MREŽA, SUSTAV VATRODOJAVE I IZMJENA ELEKTRIČNE INSTALACIJE		

1.2.3. PLAN DOGRADNJE I IZGRADNJE ŠKOLSKOG PROSTORA

Tablica 3.

Red. br.	ZA KOJU NAMJENU SE GRADI	VELIČINA u m ²
1.		

1.2.4. VANJSKI PROSTOR

1.2.4.1. STANJE ŠKOLSKOG OKOLIŠA

Tablica 4.

Red. broj	NAZIV POVRŠINE	VELIČINA u m ²	OCJENA STANJA
1.	Igralište	270	PRILAGOĐENO
2.	Školski vrt	2000	UREĐEN

1.2.4.2. PLAN UREĐENJA OKOLIŠA

Tablica 5.

NAZIV POVRŠINE	VELIČINA u m ²
Školski vrt, igralište, voćnjak	1400

1.3. PRIKAZ SVIH RADNIKA U OSNOVNOJ ŠKOLI CENTRA

1.3.1. PODACI O UČITELJIMA

Tablica 6.

Red. br.	IME I PREZIME	Godine staža	Struka	Školska sprema	Predmeti koje predaje	Doškolo vanje	Odlasci u mirovinu	Tjedna satnica %
1	Maja Bajić	27	dipl. defektolog	VSS	odgojno obrazovna skupina 17-21g	-	-	100%
2	Nada Jurela Bilobrk	35	dipl. defektolog	VSS	odgojno obrazovna skupina 7-11g	-	-	100%
3	Tea Tičić	24	prof. defektolog	VSS	odgojno obrazovna skupina 17-21g	-	-	100%

4	Nives Vuković	24	dipl. defektolog	VSS	odgojno obrazovna skupina 17-21g	-	-	100%
5	Vlasta Komendanović	26	dipl. učitelj	VSS	razredna nastava, povijest, geografija,	-	-	75%
6	Katija Meštrović	22	učitelj	VŠS	Likovna kultura	-	-	20%
7	Mila Krstulović	17	dipl. muzikolog	VSS	Glazbena kultura	-	-	25%
8.	Nina Carev Ivana Lukšić	13 1	Profesor Fizičke kulture	VSS	Tjelesna i zdravstvena kultura	-	-	25%
9	Nives Sunko	23	prof. defektolog	VSS	Engleski jezik, priroda, biologija	-	-	35%
10	Ana Renić	11	prof. defektolog	VSS	Hrvatski jezik, matematika, tehnička kultura			55%
11	Jelena Ćapin	6	Dipl. defektolog	VSS	Kemija, fizika			20%
12	Jakša Korda	5	vjeroučitelj	VSS	vjeronauk	-		25%
13	Ana Rimac	5	Profesor defektolog	VSS	Razredna nastava	-		50%

1.3.2. PODACI O STRUČNIM SURADNICIMA

Tablica 7.

Red. br.	IME I PREZIME	Godine staža	Struka	Školska sprema	Posao koji obavlja	Doškolo vanje	Odlasci u mirovinu	Tjedna satnica %
1	Anastazija Zečić	14	prof. defektolog	VSS	Pedagog			50%
2	Tomislav Čulić	17	viši fizioterapeut	VŠS	Rehabilitacija - fizioterapija -	-	-	50%

3	Ivana Ujević Franić	15	radni terapeut	VŠS	Rehabilitacija -radna terapija-			25%
4	Nives Sunko	23	prof. defektolog	VSS	Logoterapija			65%

1.3.3. PODACI O ADMINISTRATIVNIM I TEHNIČKIM DJELATNICIMA

Tablica 8.

Red. br.	IME I PREZIME	Godine staža	Struka	Školska sprema	Posao koji obavlja	Doškolovanje	Odlasci u mirovinu	Tjedna satnica %
1.	Verica Andromak	39	dipl. pravnik	VSS	tajnik	-	-	100%

2. ORGANIZACIJA RADA

2.1. PODACI O UČENICIMA, RAZREDNIM ODJELJENJIMA I GRUPAMA

Tablica 9.

RAZRED ILI GRUPA	BROJ DJECE						IME I PREZIME RAZREDNIKA
	Svega	Djevojčice	Iz Splita	Iz RH	Iz druge države	U programu	
II-IV razred	5	4	3	5	0	5	Ana Rimac
III-VI-VII-VIII razred	6	3	3	6	0	6	Vlasta Komendanović
V-VI-VII-VIII razred	6	2	3	6	0	6	Nives Sunko
Odgojno – obrazovna skupina 7g-11g Latice	10	1	10	10	0	10	Nada Jurela Bilobrk
Odgojno – obrazovna skupina 17g-21g Srce	7	5	4	7	0	7	Tea Tičić
Odgojno – obrazovna skupina 17g-21g Sunce	9	6	6	9	0	9	Maja Bajić
Odgojno – obrazovna skupina 17g-21g Duga	7	4	4	7	0	7	Nives Vuković
	50	25	33	50	0	50	

2.2. ORGANIZACIJA SMJENA

Razredna i predmetna nastava odvijaju se uvijek u jutarnjem turnusu i to u vremenu od 8⁰⁰ do 13⁰⁰ sati.

Psihosocijalna podrška odvija se od ponedjeljka do petka od 13 do 15 sati. Petkom do 16 sati učenici odlaze kućama.

Dežurstvo učitelja odvija se po rasporedu dežurstva (ujutro, poslijepodne i navečer). Za vrijeme dežurstva, učitelji provode sadržaje programa slobodnog vremena (igre, razonoda, čitanje, sportske aktivnosti, ručni rad, likovnu aktivnost).

2.3. GODIŠNJI KALENDAR

Tablica 10.

Obrazovno razdoblje	Mjesec	Broj radnih dana	Broj nastavnih dana	Broj praznika i nedjelja	Broj dana učeničkih praznika	Broj planiranih proslava	Napomena (dan početka i završetka nastave)
I	IX	20	20	4	4	0	05.09.2016
	X	21	21	5	0	1	
	XI	21	21	4	0	0	
	XII	21	17	5	4	3	23.12.2016
II	I	21	14	6	7	-	12.01.2017
	II	20	20	4	-	2	
	III	23	23	4	-	-	
	IV	20	12	5	7	0	13.04.2017- 21.04.2017
	V	22	22	5	-	1	
	VI	20	11	6	10	1	14.06.2017
	VII	21	-	5	21	-	
	VIII	21	-	6	21	-	

2.4. RASPORED SATI

2.4.1. RASPORED SATI PO RAZREDIMA

2.4.1.1. Raspored sati za **II-IV** razrednik ANA RIMAC

N A S T A V A U J U T R O					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1.	TZK	HRVATSKI JEZIK	HRVATSKI JEZIK	MATEMATIKA	GLAZBENA KULTURA
2.	TZK	HRVATSKI JEZIK	MATEMATIKA	MATEMATIKA	GLAZBENE STIMULACIJE
3.	LIKOVNA KULTURA	MATEMATIKA	PRIRODA I DRUŠTVO	HRVATSKI JEZIK	TEHNIČKA KULTURA
4.	TEHNIČKA KULTURA	PRIRODA I DRUŠTVO	SRZ	HRVATSKI JEZIK	LIKOVNA KULTURA

5.		VJERONAUK		PRIRODA I DRUŠTVO	
6.		VJERONAUK			

2.4.1.2. Raspored sati za **III-VI-VII-VIII** razred razrednik Vlasta Komendanović

N A S T A V A U J U T R O					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1.	LIKOVNA KULTURA	HRVATSKI JEZIK	VJERONAUK	TEHNIČKA KULTURA	HRVATSKI JEZIK
2.	LIKOVNA KULTURA	MATEMATIKA	VJERONAUK	TEHNIČKA KULTURA	HRVATSKI JEZIK
3.	HRVATSKI JEZIK	PRIRODA-DRUŠTVO	TZK	GLAZBENA KULTURA	MATEMATIKA
4.	MATEMATIKA	PRIRODA-DRUŠTVO	TZK	GLAZBENE STIMULACIJE	MATEMATIKA
5.					PRIRODA-DRUŠTVO
6.					PRIRODA-DRUŠTVO
7.					

2.4.1.3. Raspored sati za **V-VI- VII-VIII** razred razrednik Nives Sunko

N A S T A V A U J U T R O					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1.	MATEMATIKA	SRZ	PRIRODA-V-VI FIZIKA-VII-VIII	GLAZBENA KULTURA	HRVATSKI JEZIK
2.	MATEMATIKA	VJERONAUK	PRIRODA-V-VI FIZIKA-VII-VIII	GLAZBENE STIMULACIJE	HRVATSKI JEZIK
3.	HRVATSKI JEZIK	VJERONAUK	ENGLESKI JEZIK	HRVATSKI JEZIK	TZK
4.	ENGLESKI JEZIK	ENGLESKI JEZIK	BIOLOGIJA-VII-VIII	TEHNIČKA KULTURA	TZK
5.	GEOGRAFIJA	POVIJEST	BIOLOGIJA-VII-VIII	MATEMATIKA	LIKOVNA KULTURA
6.	GEOGRAFIJA	POVIJEST	KEMIJA-VII-VIII	MATEMATIKA	KEMIJA-VII-VIII

--	--	--	--	--	--

2.4.1.4. Raspored sati za **odgojno – obrazovnu skupinu LATICE**
7-11 – voditelj NADA JURELA BILOBRK

N A S T A V A U J U T R O					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1.	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE	RADNI ODGOJ	LIKOVNA KREATIVNOST	TZK
2.	KOMUNIKACIJA	KOMUNIKACIJA	RADNI ODGOJ	GLAZBENA KREATIVNOST	RADNI ODGOJ
3.	SKRB O SEBI	SKRB O SEBI	SKRB O SEBI	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE
4.	Edukacijska rehabilitacija i odgoj-PSP	RADNI ODGOJ	SOCIJALIZACIJA	KOMUNIKACIJA	KOMUNIKACIJA
5.	TZK	TZK	Edukacijska rehabilitacija i odgoj-PSP	TZK	Edukacijska rehabilitacija i odgoj-PSP
6.	TZK				

2.4.1.5 .Raspored sati za **odgojno – obrazovnu skupinu SRCE**
17-21 – voditelj TEA TIČIĆ

N A S T A V A U J U T R O					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1.	/izobrazba	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE	SOCIJALIZACIJA	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE	SKRB O SEBI
2.	/izobrazba	KOMUNIKACIJA	/izobrazba	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE	Organizirano provođenje slobodnog vremena
3.	KOMUNIKACIJA	Organizirano provođenje slobodnog vremena	/izobrazba	/izobrazba	/izobrazba
4.	KOMUNIKACIJA	SKRB O SEBI	TZK	/izobrazba	/izobrazba
5.	Organizirano provođenje slobodnog vremena	Edukacijska rehabilitacija i odgoj-PSP	Edukacijska rehabilitacija i odgoj-PSP	TZK	/izobrazba
6.				TZK	

2.4.1.6. Raspored sati za **odgojno – obrazovnu skupinu SUNCE**
17-21 – voditelj MAJA BAJIĆ

N A S T A V A U J U T R O					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1.	/izobrazba	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE	SOCIJALIZACIJA	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE	SKRB O SEBI
2.	/izobrazba	KOMUNIKACIJA	/izobrazba	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE	Organizirano provođenje slobodnog vremena
3.	KOMUNIKACIJA	Organizirano provođenje slobodnog vremena	/izobrazba	/izobrazba	/izobrazba
4.	KOMUNIKACIJA	SKRB O SEBI	/izobrazba	TZK	/izobrazba
5.	Organizirano provođenje slobodnog vremena	Edukacijska rehabilitacija i odgoj-PSP	/izobrazba	Edukacijska rehabilitacija i odgoj-PSP	TZK
6.					TZK

2.4.1.7. Raspored sati za **odgojno – obrazovnu skupinu DUGA**
17-21 – voditelj NIVES VUKOVIĆ

N A S T A V A U J U T R O					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1.	/izobrazba	TZK	SOCIJALIZACIJA	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE	SKRB O SEBI
2.	/izobrazba	TZK	/izobrazba	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE	Organizirano provođenje slobodnog vremena
3.	KOMUNIKACIJA	Organizirano provođenje slobodnog vremena	/izobrazba	/izobrazba	/izobrazba
4.	KOMUNIKACIJA	SKRB O SEBI	TZK	/izobrazba	/izobrazba
5.	Organizirano provođenje slobodnog vremena	UPOZNAVANJE ŠKOLE I UŽE OKOLINE	Edukacijska rehabilitacija i odgoj-PSP	Edukacijska rehabilitacija i odgoj-PSP	/izobrazba
6.		KOMUNIKACIJA			

INDIVIDUALNI PROGRAM					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1.					
2.					
3.					
4.					

3. GODIŠNJI NASTAVNI PLAN I PROGRAM RADA ŠKOLE

3.1. GODIŠNJI FOND SATI NASTAVNIH PREDMETA PO RAZREDNIM ODJELJENJIMA, TE PSP I REHABILITACIJA

Tablica 11.

Nastavni predmeti	II-IV razred	III-VI-VII- VIII razred	V-VI-VII- VIII razred	ukupno
Hrvatski jezik	175	140	140	455
Likovna kultura	70	70	35	175
Glazbena kultura	35	35	35	105
Engleski jezik	-	-	105	105
Matematika	140	140	140	420
Priroda	-	/35	70/	105
Društvo	-	/35	-	35
Biologija	-	-	/70	70
Kemija	-	-	/70	70
Fizika	-	-	/70	70
Priroda i društvo	105	70/	-	175
Povijest	-	-	70	70
Geografija	-	-	70	70
Tehnička kultura	/70	/70	35	175
TZK	70	70	70	210
UKUPNO REDOVN NASTAVA	665	665	980	2310
Vjeronauk	70	70	70	210
Informatika	-	-	-	
UKUPNO IZBORN NASTAVA	70	70	70	210
Dopunska	-	-		
Dodatna	-	-		
Sat razrednog odjeljenja	35	35	35	105
UKUPNO	35	35	35	105
Glazbeno stimulacije	35	35	35	105
Grafomotorika	-	-		
UKUPNO	35	35	35	105

SVEUKUPNO	795	795	1120	2730
------------------	------------	------------	-------------	-------------

3.1.1 NASTAVNI PLAN ODGOJNO – OBRAZOVNE SKUPINE

Tablica 11a.

PODRUČJE	Latice 7 –11 godina	Srce 17-21 godina	Sunce 17-21 godina	Duga 17 –21 godina
TZK	6	3	3	3
Radni odgoj	4	-	-	-
Upoznavanje škole i radne okoline	4	3	3	3
Briga o sebi	3	2	2	2
Komunikacija	4	3	3	3
Razvoj kreativnosti	2	-	-	-
Socijalizacija	1	1	1	1
Organizirano provođenje slobodnog vremena	-	3	3	3
Izobrazba u obavljanju poslova	-	8	8	8
UKUPNO	24	23	23	23
PSP	2	3	3	3
UKUPNO	26	26	26	26

3.2. PLAN IZVANUČIONIČKE NASTAVE

Tablica 12.

SADRŽAJ KOJI ĆE SE OSTVARITI IZVAN UČIONICA	RAZRED GRUPA	VRIJEME OSTVARIVANJA	IMENA IZVRŠITELJA	NAPOMENA
Izlet	svi	IX-VI mjesec	Svi razrednici-voditelji	
Izložba	V - VIII	XII-IV-VI mjesec	Svi razrednici-voditelji	
Nastava TZK u sportskom Centru Guliver	V-VIII	TJEDNO	Nina Carev-Ivana Lukšić	
Završna izložba radova	I - VIII	VI mjesec	Svi razrednici-voditelji Katija Meštrović	

3.3. PLAN IZBORNIH PREDMETA U ŠKOLI

Tablica 13.

NAZIV PROGRAMA	RAZRED	BROJ UČENIKA	IME IZVRŠITELJA PROGRAMA	SATI TJEDNO	SATI GODIŠNJE	NAPOMENA
Vjeronauk	I –VIII	17	Jakša Korda	6	210	

3.4. RAD PO INDIVIDUALNIM PROGRAMIMA

Tablica 14.

IME I PREZIME UČENIKA	RAZRED	SUDIONICI OSTVARIVANJA INDIVIDUALNOG PROGRAMA	PLANIRANI BROJ SATI	MJESTO OSTVARIVANJA PROGRAMA SA NAZNAKOM BROJA SATI TJEDNO	NAPOMENA
T. G.	Skupina 17-21	Stanka Tandara i rehabilitatori	10	Učionica,kabinet	
J.R.	Skupina 17-21	Nives Vuković i rehabilitatori	15	Učionica,kabinet	

3.5. PLAN IZVAN NASTAVNIH AKTIVNOSTI I UČENIČKIH DRUŠTAVA

Tablica 15.

Red. broj	NAZIV AKTIVNOSTI ILI GRUPE	BROJ UKLJUČENIH UČENIKA	PLANIRANI GOD.BROJ SATI	IMENA IZVRŠITELJA	NAPOMENA
1.	Dramska sekcija	15	70	<i>Katija Meštrović i ostali učitelji</i>	
2.	Sportska sekcija	8	70	Nina Carev-Ivana Lukšić	
3.	Likovna sekcija	10	70	Katija Meštrović	
4.	Zbor	10	70	Mila Krstulović	

3.6. UKLJUČENOST UČENIKA U IZVANŠKOLSKE AKTIVNOSTI

Tablica 16.

NAZIV AKTIVNOSTI	BROJ UČENIKA	MJESTO OSTVARIVANJA	NOSITELJ AKTIVNOSTI	NAČIN KOMUNIKACIJE S ORGANIZATOROM
Plivanje	10	bazen	CAREV-LUKŠIĆ	osobnim kontaktom i telefonski
Boćanje	15	dvorana	VOLONTER-roditelji	osobnim kontaktom i telefonski

4. PLAN KULTURNE I JAVNE DJELATNOSTI

Tablica 17.

MJESEC	SADRŽAJ	BROJ UČENIKA	GODIŠNJI SATI	NOSITELJ AKTIVNOSTI
IX – VIII	<i>Estetsko uređenje prostora</i>	8	35	Katija Meštrović
IX – VIII	Kazališne predstave, izložbe, kino, lutkarske predstave	50	35	Razrednici
X	<i>Proslava dana kruha</i>	50	5	Učitelji prema rasporedu zaduženja
XII - V	Proslave: Sv. Nikola, Sv. Luce, Božić, Nova Godina, Uskrs	50	35	Učitelji prema rasporedu zaduženja
V	Dan obitelji, Dan Državnosti Sv. Duje	50	35	Učitelji prema rasporedu zaduženja

5. PLAN BRIGE ŠKOLE ZA ZDRAVSTVENO - SOCIJALNU I EKOLOŠKU ZAŠTITU UČENIKA

Tablica 18.

S A D R Ž A J	BROJ DJECE	NOSITELJI AKTIVNOSTI
<p>Zdravstveni pregledi se vrše u suradnji sa KBC Split, Školskom poliklinikom, Centrom za rehabilitaciju sluha i govora, Klinikom za mentalno zdravlje djece i omladine - Zagreb, Centrom za fizijatriju, stomatologiju i to kroz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sistematske preglede, - dopunske preglede po potrebi, klinički pregled, - laboratorijske preglede, - audiološke preglede - fizijatrijske preglede, - psihijatrijske preglede, - pregledi zubi - fluoridacija, i - provođenje potrebnih mjera za sprječavanje širenja zaraznih bolesti. <p>Zdravstveni nadzor ima za cilj da štíćenicima pruži najoptimalnije uvjete za pravilan razvoj.</p> <p>Vrši se u suradnji sa nadležnom sanitarnom inspekcijom:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nadzor nad zdravstvenim pregledima: - osoblja zaposlenih u kuhinji, - osoblje predškolskog odgoja, - odgajatelj, - njegovatelj, - medicinska sestra. - nadzor nad kvalitetom i kvantitetom jelovnika. 	50	<p>medicinska sestra Tatjana Grubić</p>

6.2. PODACI O UČITELJIMA PRIPRAVNICIMA I STAŽISTIMA VOLONTERIMA

Tablica 19a.

IME I PREZIME	STRUKA	NAZIV POSLA KOJI OBAVLJA	BROJ SATI TJEDNO	RADNO VRIJEME	BROJ SATI GODIŠNJEG ZADUŽENJA	NAPOMENA

6.3. PODACI O OSTALIM DJELATNICIMA U ŠKOLI I NJIHOVIM ZADUŽENJIMA

Tablica 20.

IME I PREZIME	STRUKA	NAZIV POSLOVA KOJE OBAVLJA	BROJ SATI TJEDNO	RADNO VRIJEME	BROJ SATI GODIŠNJEG ZADUŽENJA

8. PLAN RADA STRUČNIH ORGANA, STRUČNIH SURADNIKA

8.1. PLAN RADA UČITELJSKOG VIJEĆA I RAZREDNIH VIJEĆA

Učiteljsko vijeće se održava na početku školske godine i:

- utvrđuje raspored zaduženja učitelja, satnicu i prostorije,
- utvrđuje nastavni plan i program,
- programira gradivo po predmetima,
- dogovara se vođenje školske dokumentacije,
- usvaja godišnji plan i program rada.

Tijekom školskog razdoblja Učiteljsko vijeće se sastaje po potrebi.

Na kraju školske godine Učiteljsko vijeće:

- evidentira uspjeh učenika (izvještaj sa razrednih vijeća),
- analizira rezultate tijekom školske godine u odgoju i obrazovanju,
- rješava eventualne probleme u odgojno - obrazovnom procesu,
- donosi prijedloge za unapređivanje odgojno obrazovnog procesa,
- izriče pohvale učenicima za uspjeh u učenju i vladanju.

Razredno vijeće se održava na početku svakog pedagoškog razdoblja radi dogovora o radu s djecom. Vršiti se planiranje rada, uočavaju problemi te donosi odluka o potrebnim mjerama.

Tijekom pedagoškog razdoblja razredno vijeće se održava po potrebi, na zahtjev razrednika ili nastavnika.

Na kraju pedagoškog razdoblja razredno vijeće vrši klasifikaciju uspjeha učenika i dogovara daljnje potrebne mjere za razred ili pojedine učenike.

Planovi internog stručnog usavršavanja

Permanentno stručno usavršavanje učitelja i stručnih suradnika se provodi kroz:

1. Stručno usavršavanje djelatnika kroz:

- Organizirane seminare u srodnim ustanovama
 - SUVAG - verbotonalni dani
- Dani logopedije
- Seminari koje organizira Akademija za razvojnu rehabilitaciju u Zagrebu
- Seminari u organizaciji Edukacijsko – rehabilitacijskog fakulteta u Zagrebu
- Seminari u organizaciji Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Splitu i Zadru
- Seminari u organizaciji Medicinskog fakulteta u Zagrebu
- Kongresi i seminari:
 - društva psihologa,
 - društva logopeda i
 - društva defektologa

- Ostalo

2. Stručno u usavršavanja kroz:

- edukacije iz psihoterapije
- edukacije iz fizioterapije
 - Bobat metoda
 - Vojta metoda i dr.

3. Organiziranje stručnih aktiva Centra na kojima će se obrađivati teme od internog područja djelatnosti Centra - mogućnost pozivanja vanjskih predavača.

4. Aktivi logopeda Centra - dva puta godišnje

8.2. PLAN RADA STRUČNIH SURADNIKA ŠKOLE

8.2.1. PLAN RADA PEDAGOGA

- Planiranje i programiranje:

- sudjelovanje u izradi godišnjeg plana i programa škole,
- izrada programa pedagoga,
- suradnja i pomoć učiteljima u godišnjem planiranju i programiranju nastavnih sadržaja,
- pomoć pri izradi izvedbenog programa,
- uvođenje novog modela pripremanja gradiva i vođenja školske dokumentacije,
- sudjelovanje u izradi priprema permanentnog stručnog usavršavanja učitelja i stručnih suradnika,
- sudjelovanje u pripremanju rada sata razredne zajednice,
- sudjelovanje u programiranju profesionalnog informiranja i orijentiranja učenika.

- Realizacija zadataka:

- osiguravanje uvjeta za optimalno izvođenje odgojno - obrazovnog procesa,
- organizirati i koordinirati rad aktiva škole:
 - razredna nastava,
 - predmetna nastava,
- donošenje programa rada prilagođenog potrebama i mogućnostima djece,
- timski raditi na rješavanju odgojno - obrazovne problematike uz učešće ostalih stručnih suradnika,
- praćenje realizacije dogovorenih mjera,
- sudjelovanje u nabavi:
 - opreme,
 - didaktičkog materijala,
- upoznavati učitelje s novim nastavnim sredstvima, pomagalicama i opremom.

- Poslovi upisa i formiranja odjeljenja:

- prijem učenika i roditelja,
- informiranje roditelja o vrsti tretmana koji je djetetu potreban i koji mu može pružiti u školi,
- otvaranje dosjea za dijete uz prikupljanje potrebne dokumentacije,
- upućivanje roditelja na daljnju dijagnostiku na druge potrebne korake u domeni socijalne skrbi.
- suradnja s odgovarajućim školama.

- Praćenje realizacije u svrhu unapređenja odgojno - obrazovnog procesa

- prisustvovanje nastavi i ostalim oblicima organiziranog rada s djecom,
- sudjelovanje u radu aktiva škole i praćenje realizacije odgovarajućih mjera i postupaka,
- analiza uspjeha učenika,
- suradnja s roditeljima i starateljima,
- suradnja s učiteljima, stručnim suradnicima i institucijama redovnog sistema

- Poslovi informiranja učenika za profesionalnu orijentaciju:

- sudjelovanje u programu profesionalnog informiranja učenika i roditelja,
- suradnja s organizacijama koje se bave profesionalnom orijentacijom.

- Opservacija:

- prikupljanje i obrada podataka o djetetu upućenom na opservaciju,

- izrada programa opservacije u suradnji s učiteljima i stručnim suradnicima,
- praćenje realizacije postupka,
- sudjelovanje u radu stručnog tima.
 - Zdravstvena i socijalna zaštita:
 - pomoć u organizaciji sistematskih pregleda učenika,
 - upućivanje djece na potrebne dijagnostičke postupke - audiometriranje,
 - suradnja sa zdravstvenim ustanovama,
 - pružanje pomoći u rješavanju problema učenika - socijalna pomoć,
 - priprema predavanja za starije učenike: narkomanija, alkoholizam, AIDS.
 - Kulturna i javna djelatnost:
 - sudjelovanje i pomoć u organiziranju svih aktivnosti, manifestacija i proslava u školi,
 - organiziranje sastanaka i predavanja za roditelje,
 - suradnja s institucijama i pojedincima izvan škole.
 - Analiza efikasnosti odgojno - obrazovnog procesa
 - sudjelovanje u radu razrednog vijeća,
 - analiza odgojno - obrazovnih rezultata na kraju pojedinog pedagoškog razdoblja i na kraju školske godine,
 - analiza realizacije pojedinih postavljenih problema i predlaganje mjera za njihovo rješavanje,
 - izvješta o radu pedagoga,
 - sudjelovanje u izradi godišnjeg izvještaja rada škole.
 - Permanentno obrazovanje i stručno usavršavanje
 - sudjelovanje u uvođenju nastavnika - početnika u samostalan odgojno - obrazovni rad,
 - koordinacija stručnog usavršavanja grupnim oblicima,
 - pomoć u pripremi predavanja na stručnom aktivu,
 - upoznavanje s novim didaktičkim sredstvima i pomagalicama,
 - sudjelovanje u radu stručnog aktiva pedagoga,
 - prisustvovanje seminarima, savjetovanjima te informiranje djelatnika o izlaganoj temi,
 - praćenje pedagoške literature i informiranje djelatnika.

8.2.2. PROGRAM FIZIKALNE TERAPIJE

Specifičnost u radu fizioterapeuta sa korisnicima je u tome što većina zaostaje u motoričkom razvoju.

Velik dio korisnika je pokretan i proces rehabilitacije s njima se provodi od najranijeg djetinjstva.

U radu se služimo Bobath i standardnim metodama fizioterapije ovisno o primarnom stanju i simptomatologiji .

Radimo sa njima na:

- inhibicije abnormalne posturalne refleksne aktivnosti i smanjivanju hipertonusa kod spastičnih i atetoznih stanja,
- facilitacije postojećeg oblika abnormalnog stava i pokreta na bazi normalnijeg muskularnog tonusa da bi se učvrstio i osigurao normalnu kvalitetu tonusa što se postiže inhibicijom,

Kod korisnika kod kojih su učvršćene pogrešne motorne sheme slijed razvoja normalne osobe ne može biti praćen točno ,već samo približno.

Radi se na očuvanju njihovog motoričkog statusa, na relaksaciji i sprečavanju različitih komplikacija koje su tipične za njihovu simptomatologiju.

Pokušavamo postići sposobnost graduiranja pokreta i održavanja segmenta u raznim položajima:

- raditi mnogo statičkih položaja, sve pod kontrolom i koordinacijom vida,
- koristimo što više koordiniranih radnji uz spori ritam i postupno povećanje brzine,
- koristiti simetrične pokrete u radu i poticati pokrete u medijalnoj liniji,
- djetetu pomoći da organizira svoje pokrete i držanje te usvoji najvažnije obrasce,
- stimulirati reakcije uspravljanja i ravnoteže.

8.2.3. PROGRAM RADNE TERAPIJE

❖ Aktivnosti dnevnog života

- Hranjenje;
- Odijevanje;
- Higijenske navike;
- Samoposluživanje

❖ Vježbe prostornih odnosa

- Veliko – malo

- Visoko – nisko
- Kratko dugačko
- Debelo tanko
- Blizu – daleko
- Unutar – izvana
- Lijevo – desno – između
- Ispred – iza

- ❖ vježbe vizuomotorne koordinacije
 - nadopunjavanje nedovršenih slika;
 - povlačenje crta u smislu praćenja puta;
 - povlačenje crta u svim smjerovima (okomite, vodoravne, kose crte);

- ❖ Vježbe za razvoj koncentracije i pažnje
 - Dodavanje različitih predmeta uz odbrojavanje
 - Sastavljanje različitih dijelova crteža

- ❖ Vježbe za razvoj perceptivnih sposobnosti
 - Vježbe lateralnosti
 - Prepoznavanje istih predmeta – slika u različitim pozicijama
 - Vježbe vizualne percepcije

- ❖ Vježbe za razvoj fine motorike šake i prstiju
 - Gužvanje papira
 - Trganje papira bez i po zadanoj liniji
 - Modeliranje plastelinom i glinamolom
 - Nizanje
 - Rezanje škarama
 - Izrezivanje po zadanom uzorku
 - Otkopčavanje – zakopčavanje
 - Veživanje vezica
 - Povlačenje patentnog zatvarača
 - Provlačenje vrpce
 - Presavijanje papira – origami
 - Bockanje papira

- ❖ Predvježbe pisanja
 - Povlačenje crta lijevo - desno, desno - lijevo, gore - dolje, kosih crta
 - Crtanje jednostavnih likova
 - Povezivanje točaka (voditi računa o smjeru)

8.2.4. PROGRAM LOGOPEDSKE REHABILITACIJE

Ispitivanje govornog statusa

Vježbe za razvoj govornog aparata

- ispuhivanje,
- sisanje,
- žvakanje,
- gutanje sline,
- oblizivanje nepca i usana,
- masaža facijalnih mišića,
- vježbe disanja i dr.

Vježbe lateralizacije ritma, koordinacije pokreta, ujednačavanje tonusa, orijentacije u prostoru, koordinacija i kontrola impulzivnosti,

Vježbe za razvoj govora djeteta

- pravilna artikulacija,
- pravilan izgovor riječi i rečenica,
- funkcionalnog rječnika na osnovu promatranja i slušanja,

Vježbe slušanja

- govora,
- zvukova,
- šumova,
- pjevanja

- glazbe,
- Vježbe pravilne artikulacije glasova, slogova, riječi i rečenica,
- Razvoj funkcionalnog rječnika
 - imenovanje predmeta, slika,
 - opisivanje slika kratkim rečenicama,
 - pitanja - odgovori,
- Vježbe fine motorike
 - pokret ruke,
 - pokret dlanova,
 - pokret prstiju,
 - hvatanja,
 - doticanja,
 - kontura,
 - kidanje papira,
 - gužvanje papira,
 - zamotavanje,
 - odmotavanje,
 - slaganje kocki,
 - lotto umetaljki
- Vježbe percepcije
 - vježbe vidne percepcije: razlikovanje predmeta s obzirom na veličinu, oblik i boju,
 - vježbe slušne percepcije: slušanje, razlikovanje izvora zvuka i njihovo prepoznavanje, oponašanje različitih zvučnih efekata, slušanje i izvršavanje naloga.

Logoterapija

Kod razvojnih afazija počinjemo s prirodnim usvajanjem govora, edukacija se oslanja na slušnu percepciju.

Početi od glasova do sloga - riječi.

Ispitivanje govorne percepcije - kako pacijent prima govor globalno, a kako pojedine foneme.

Ispitivanje govorne ekspresije - ponavljanje manjih i većih govornih cjelina.

Rad na:

- govornoj stimulaciji preko sluha
- izgradnji unutrašnjeg govora
- uvođenju vizualne kontrole u polju slušne percepcije s ciljem govorne diferencijacije za korekciju pisanja
- korekciji čitanja i pisanja
- prepričavanju kraćih sadržaja uz korekciju artikulacijskog izgovora
- objašnjavanje položaja govornih organa uz zajedničko izgovaranje uz taktilno opipavanje dijelova koji pri fonaciji proizvode karakteristične vibracije,
- otklanjanje agramatizma, širenje vokabulara, savladavanje sinteze rečenica
- vježbama perseveracije
- grafičkom prikazu situacija i predmeta
- artikulaciji tonova različitih tonskih visina pri pisanju ovisno o dimenzijama slova
- psiholingvistički pristup problemu afazija i razvojne disfazije
 5. Faza funkcionalnosti riječi
 6. Faza asocijacija riječi
 7. Faza asimilacije riječi
 8. Faza transmisija značenja
- muziko terapija afazija i razvojne disfazije
- muziko terapija kod djece s cerebralnom paralizom: vježbom pjevanja dolazimo do bolje vokalne i dišne kontrole, lakše fonacije te produživanje tonova, korištenjem muzičkih instrumenata uz korekciju ritmičkog disanja, korekcija tonusa facijalnih, palatalnih i laringalnih mišića pjevanjem
- logoterapija dislalija - korekcija supstitucija, omisija, distorzija glasova
- korekcija i rad na unapređivanju nedovoljno razvijenog govora - piktografska metoda.

8.2.5.PROGRAM RADA PSP

- Usvajanje spoznajno-društvenih vještina (poznavanje neposredne i bliže okolice, kretanje i putovanje, orijentacija u vremenu, korištenje komunikacijskih vještina...)
- Razvijanje interesno-kreativnih aktivnosti (razvijanje interesa za provođenje aktivnosti, poticanje inicijativnosti i kreativnosti, uključivanje u aktivnosti slobodnog vremena)
- Emocionalni razvoj i usvajanje socijalno vrijednosnog sustava (odnos prema sebi- prepoznavanje, izražavanje i kontrola emocija, spoznaja vlastitih osobina i potreba, odabir ponašanja i prihvaćanja odgovornosti, odnos prema drugima-socijalna interakcija, razvijanje grupnih odnosa, prihvaćanje suradnje i zajedništva, prevladavanje sukoba, odnos prema okolini i društvenim vrijednostima zajednice- razvijanje pozitivnog stava prema okolini)
- Usvajanje motoričkih i praktično osobnih vještina (razvoj grube i fine motorike , kultura hranjenja, osobna higijena, osobni izgled i urednost, odijevanje, zdravlje i sigurnost,...)

Učenje i ponavljanje nastavnih sadržaja; pisanje domaćih radova; primjena naučenog
Organizirano provođenje slobodnog vremena

8.3. PLAN I PROGRAM RADA ODGOJNO – OBRAZOVNE SKUPINE

Nastavni plan i program odgoja i osnovnog školovanja učenika na stupnju umjerene mentalne retardacije do 21. god. života uz radno osposobljavanje je primjeren mogućnostima navedenih učenika obzirom na vrstu i stupanj oštećenja.

1. Tjelesna i zdravstvena kultura:

- vježbe za razvijanje navika organiziranog sakupljanja i kretanja
- prirodni oblici kretanja: puzanje, dizanje, hodanje, trčanje, skakanje, bacanje i hvatanje
- vježbe oblikovanja lokomotornog aparata: jačanje, istežanje, gibljivost
- vježbe za razvoj ravnoteže i orijentacije u prostoru
- estetska gimnastika
- plivanje
- elementarne igre
- ples

2. Radni odgoj:

- razvoj fine motorike - vježbe grafomotorike
- razvijanje radnih navika, vještina i sposobnosti
- upoznavanje sa radnim prostorom i alatom
- upoznavanje sa različitim materijalima
 - * rad s papirom:
 - kidanje,
 - presavijanje,
 - gužvanje,
 - rezanje,
 - lijepljenje
 - * tkaninom :
 - šivanje,
 - vezenje
 - * konopom - koncem:
 - preplitanje,
 - vezivanje,
 - lijepljenje
 - * glinom:
 - miješanje,
 - modeliranje
 - * prirodnim materijalom:
 - sortiranje po vrstama,
 - čišćenje,
 - nizanje,
 - lijepljenje
- *0 izrada ukrasnih i uporabnih predmeta od gore navedenih materijala

3. Upoznavanje škole i radne okoline

- upoznavanje s prostorom Centra
- upoznavanje s kućnim redom u Centru
- upoznavanje s inventarom u Centru
- orijentacija u školskoj zgradi i dvorištu
- razvijanje prostornih i vremenskih pojmova
- uočavanje pojmova i promjena u prirodi
- čuvanje zdravlja
- važniji događaji u okolini:
 - prigodne proslave i priredbe
- poštivanje prometnih znakova - pravila prometne kulture

4. Briga o sebi

- osobna njega i čistoća: pranje, umivanje, češljanje, pravilna upotreba toaletnog pribora
- ishrana: samostalnost i kulturne navike prilikom jela: upotreba pribora za jelo, žvakanje i gutanje
- samostalnost u svlačenju i oblačenju: održavanje čistoće rublja, odjeće i obuće
- sigurnost i zdravlje: samo pomoć i pomoć drugima
- ekonomska korisnost:
 - * rad u blagovaonici:
 - postavljanje stolova,

- čišćenje, pripremanje,
- napitaka
- * rad u vrtu:
 - održavanje čistoće u dvorištu i vrtu,
 - čišćenje i plijevljenje,
 - zalijevanje cvijeća

5. Komunikacija

- razvoj verbalne i neverbalne komunikacije
- povezivanje više verbalnih naputaka u jedinstvenu cjelinu i izvršavanje
- usvajanje novih pojmova kroz igru i svakodnevne aktivnosti
- imenovanje osoba, predmeta i pojava vezanih za upoznavanje škole i uže okoline
- slikovni materijal - "pričamo priču"
- poticanje djece na spontani govor - vokalizacija - stvaranje pozitivnog ozračja u grupi
- govorno izražavanje osobnih potreba i želja - receptivni i ekspresivni govor
- slušanje kratkih priča i tekstova i provjera razumijevanja teksta - pitanja
- igre riječima: kaži suprotno, zagonetke, nadopuni rečenicu i sl.
- informatička naobrazba - opismenjivanje, interes za informatiku
- upoznavanje sa informatičkom opremom - osnovni termini
- pisanje teksta - crtanje na računalu

6. Razvoj kreativnosti

- Likovna kreativnost:
 - upoznavanje s različitim tehnikama i materijalima:
 - * crtanje,
 - * slikanje,
 - * modeliranje,
 - * akvarel,
 - * kreda,
 - * kolaž,
 - * plastelin,
 - * glina,
 - * bojanje i
 - * lijepljenje
- Glazbena kreativnost:
 - * slušanje glazbe,
 - * pjevanje pjesama,
 - * stvaranje ugodne atmosfere,
 - * poticanje djece da vlastitim tijelom proizvode zvuk (pljeskanje, udaranje rukama o stol, nogama o pod),
 - * upoznavanje sa glazbalima,
 - * pokušaj razlikovanja zvuka kojeg proizvode različita glazbala,
 - * uključivanje djece u pokretne igre,
 - * hodanje u ritmu,
 - * memoriranje kratkih tematskih pjesmica,
 - * poticanje na ples.

7. Socijalizacija

- diskretno ponašanje na javnom mjestu
- sudjelovanje u društvenim aktivnostima - izleti, izložbe, šetnja, kupovina
- prepoznavanje i adekvatno izražavanje emocionalnih stanja
- kanaliziranje agresivnog u nenasilno ponašanje
- svakodnevno pronalaženje zajedničkih rješenja za određene probleme - evaluacija i samo evaluacija

Radno osposobljavanje mladeži od 17. - 21. godine

- Tjelesno zdravstvena kultura
 - prirodni oblici kretanja:
 - * hodanje,
 - * trčanje,
 - * skakanje,

- * bacanje,
- * gađanje,
- * hvatanje,
- * puzanje,
- * penjanje,
- * dizanje,
- * nošenje.
- vježbe oblikovanja lokomotornog aparata:
 - * vježbe opuštanja,
 - * istezanja,
 - * jačanja
 - * gibljivosti
- sportska gimnastika:
 - * vježbe na tlu
- estetska gimnastika:
 - * korektivne vježbe,
 - * vježbe ravnoteže,
 - * hodanje i trčanje
- ritmičko - metričke vježbe:
 - * vježbe na mjestu pljeskanjem,
 - * tapkanjem nogom ili predmetom,
- ples:
 - * društveni
 - * narodni ples
- Upoznavanje škole i radne okoline
 - daljnje razvijanje pojmova, znanja i iskustava u užoj i široj društvenoj sredini (obitelj, prijatelji, nastavnici u školi, susjedstvo, svoj grad - zavičaj, domovina)
 - uočavanje i praćenje promjena u prirodi,
 - obilježavanje važnijih događaja u okolini i društvu,
 - inventar u radnom prostoru: nazivi i funkcija,
 - alati i pribor,
 - materijali s kojima se radi,
 - čišćenje i čuvanje alata i materijala.
- Briga o sebi
 - osobna njega i čistoća,
 - svlačenje i oblačenje,
 - kulturne navike prilikom jela,
 - samostalnost pri uzimanju obroka,
 - sigurnost i zdravlje,
 - ekonomska korisnost.
- Komunikacija
 - izražavanje i razumijevanje emocija učenika
 - poticanje spontanog govora:
 - * popis situacije
 - * iznošenje doživljaja
 - govorno izražavanje osobnih potreba, misli i želja
 - usvajanje novih pojmova
 - čitanje (slušanje) priča - tekstova - dnevnog tiska
 - provjera razumijevanja pročitano
 - nastavak opismenjivanja
 - pisanje pisama, čestitke i sl.
 - osnovna informatička naobrazba - pisanje i crtanje na računalu
- Socijalizacija
 - razvijanje samostalnosti u svakodnevnom životu i radu
 - prihvaćanje odgovornosti
 - ispunjavanje radnih i drugih obaveza
 - uočavanje međuovisnosti svih ljudi
 - poštivanja prava drugih
 - pokazivanje razumijevanja za druge
 - prihvaćanje autoriteta odraslih
 - pažljiv odnos prema osobnoj i zajedničkoj imovini
- Organizirano provođenje slobodnog vremena

*Centar za odgoj i obrazovanje
"Slava Raškaj" Split*

*GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
ZA SREDNJU ŠKOLU
ZA ŠKOLSKU GODINU 2016./2017.*

Na temelju članka 118 Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i 42 Statuta Centra za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split, Upravno vijeće Centra za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split, na sjednici održanoj dana _____.

donosi:

***GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
ZA SREDNJU ŠKOLU
ZA ŠKOLSKU GODINU 2016./2017.***

1. UVJETI RADA

1.1. PODACI O ŠKOLSKOM PODRUČJU

Centar za odgoj i obrazovanje "Slava Raškaj" Split (u daljem tekstu Centar) je javna ustanova socijalne skrbi.

U okviru Centra organizirana je djelatnost odgoja i srednjoškolskog obrazovanja za mlade s oštećenjem sluha i govora, s usporenim razvojem govora, sa specifičnim teškoćama u učenju i s tjelesnim oštećenjem.

Usluge odgoja, obrazovanja, rehabilitacije i smještaja Centar pruža učenicima s područja grada Splita, Splitsko - dalmatinske županije i ostalih područja Republike Hrvatske.

Zgrada Centra smještena je u postojećoj mreži škola, u gusto naseljenom stambenom, športskom, administrativnom i trgovačkom dijelu grada. S ostalim gradskim područjima ima dobre prometne veze.

Iz ovog je vidljivo da se radi o normalnim urbanim uvjetima s relativno dobrim socijalno - ekonomskim i kulturnim karakteristikama.

1.2. PROSTORNI UVJETI

1.2.1. UNUTRAŠNJI ŠKOLSKI PROSTOR

Tablica 1.

NAZIV PROSTORIJE	BROJ	VELIČINA u m ²	NAMJENA U SMJENAMA			ŠIFRA STANJA		
			I	II	III	opća opremljen ost	didakt. oprema	spec. oprema
Predmetna nastava	1	27	1		-	2	2	2
Kabinet	1	26	1		-	2	2	2
Kuhinja ,blagovaonica	3				-	2	-	2
Dvorana za TZK	1	60	1		-	2	2	2
Hodnici, WC, lift	6				-	2	2	2
Produženi stručni postupak	1	22	-	1	-	2	2	2
UKUPNO	4	135	3	1	-			

Šifra stanja opremljenosti:

do 50%.....1
 od 51% - 70%2
 od 71% - 100% ...3

1.3. PRIKAZ SVIH RADNIKA U SREDNJOJ ŠKOLI

1.3.1. PODACI O NASTAVNICIMA

Tablica 2.

Red. br.	IME I PREZIME	Godine staža	Struka	Školska sprema	Predmet koji predaje	Doškolovanje	Odlasci u mirovinu	Tjedna satnica %
1.	Tomislav Jukić	30	Prof. grafičke tehnologije	VSS	Stručna praksa	dopunsko pedagoško	-	25%
2.	Jakša Korda	4	Vjeroučitelj	VSS	Vjeronauk	-	-	5%
3.	Jelena Čapin	6	Dipl. defektolog	VSS	Tehnologija zanimanja			15%
4.	Ana Renić	11	Prof.def	VSS	Hrvatski jezik			15%
5.	Anastazija Zečić	13	Dipl. defektolog	VSS	Matematika,PIG, Etika i kultura			40%
6.	Nina Carev-Ivana Lukšić	13	Profesor fizičke kulture	VSS	TZK	-		10%

1.3.2. PODACI O STRUČNIM SURADNICIMA

Tablica 3.

Red. br.	IME I PREZIME	Godine staža	Struka	Školska sprema	Posao koji obavlja	Doškolo vanje	Odlasci u mirovinu	Tjedna satnica
1	Anastazija Zečić	13	prof. defektolog	VSS	Pedagog			/
2	Antonija Bešlić	22	viši fizioterapeut	VŠS	Rehabilitacija - fizioterapija -	-		/

2. ORGANIZACIJA RADA

2.1. PODACI O UČENICIMA I RAZREDNIM ODJELJENJIMA

Tablica 4.

RAZRED	BROJ UČENIKA					U PROGRAMU	IME I PREZIME razrednika
	svega	djevojčica	iz Splita	iz Rep. Hrvatske	iz drug. Rep.	PSP	
I-II-III	6	4	3	6	0	6	Anastazija Zečić

2.2. POPIS UČENIKA I NJIHOVIH ZANIMANJA

Tablica 5.

Red. broj	Ime i prezime učenika	Razred	Područje rada	Zanimanje
1	K. C.	I	grafika	Pomoćni grafičar za unos teksta
2	A. V.	I	grafika	Pomoćni grafičar za unos teksta
3	A. R.	I	grafika	Pomoćni grafičar za unos teksta
4	A. K.	I	grafika	Pomoćni grafičar za unos teksta
5	A. B.	II	grafika	Pomoćni grafičar za unos teksta
6	J. T.	III	grafika	Pomoćni grafičar za unos teksta

2.3. GODIŠNJI KALENDAR RADA

Tablica 6.

Obrazovno razdoblje	Mjesec	Broj radnih dana	Broj nastavnih dana	Broj praznika i nedjelja	Broj dana učeničkih praznika	Broj planiranih proslava	Napomena (dan početka i završetka nastave)
I	IX	20	20	4	4	0	05.09.2016
	X	21	21	5	0	1	
	XI	21	21	4	0	0	
	XII	21	17	5	4	3	23.12.2016
II	I	21	14	6	7	0	12.01.2017
	II	20	20	4	0	2	
	III	23	23	4	-	0	

	IV	20	12	5	7	0	13.04.2017- 21.04.2017
	V	22	22	5	0	1	19.05.2017
	VI	20	11	6	10	1	14.06.2017
	VII	21	0	5	21	0	
	VIII	21	0	6	21	0	

2.4. RASPORED SATI

2.4.1. RASPORED SATI PO RAZREDIMA

2.4.1.1. Raspored sati za I-II-III razred razrednik ANASTAZIJA ZEČIĆ

2.4.1.1.1. I razred POMOĆNI GRAFIČAR ZA UNOS TEKSTA

N A S T A V A U J U T R O					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1.	/	Hrvatski jezik	Matematika	PRAKTIČNA NASTAVA	PRAKTIČNA NASTAVA
2.	/	Etika i kultura	Matematika	PRAKTIČNA NASTAVA	PRAKTIČNA NASTAVA
3.	TZK	Matematika	Tehnologija zanimanja	PRAKTIČNA NASTAVA	PRAKTIČNA NASTAVA
4.	TZK	Vjeronauk	Tehnologija zanimanja	/	/
5.	Hrvatski jezik	SRZ	Tehnologija zanimanja	/	/
6.	Hrvatski jezik	/	/	/	/
N A S T A V A P O S L J E P O D N E					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK

2.4.1.1.2. II razred POMOĆNI GRAFIČAR ZA UNOS TEKSTA

N A S T A V A U J U T R O					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1.	/	Hrvatski jezik	Matematika	PRAKTIČNA NASTAVA	PRAKTIČNA NASTAVA
2.	/	Etika i kultura	Matematika	PRAKTIČNA NASTAVA	PRAKTIČNA NASTAVA
3.	TZK	Matematika	Tehnologija zanimanja	PRAKTIČNA NASTAVA	PRAKTIČNA NASTAVA
4.	TZK	Vjeronauk	Tehnologija zanimanja	/	/
5.	Hrvatski jezik	SRZ	Tehnologija zanimanja	/	/
6.	Hrvatski jezik	PIG	/	/	/
7.					
N A S T A V A P O S L J E P O D N E					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK

2.4.1.1.3. III razred POMOĆNI GRAFIČAR ZA UNOS TEKSTA

N A S T A V A U J U T R O					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK
1.	/	Hrvatski jezik	Matematika	PRAKTIČNA NASTAVA	PRAKTIČNA NASTAVA
2.	/	Etika i kultura	Matematika	PRAKTIČNA NASTAVA	PRAKTIČNA NASTAVA
3.	TZK	Matematika	Tehnologija zanimanja	PRAKTIČNA NASTAVA	PRAKTIČNA NASTAVA
4.	TZK	Vjeronauk	Tehnologija zanimanja		
5.	Hrvatski jezik	SRZ	Tehnologija zanimanja		
6.	Hrvatski jezik	PIG	/		
7.					
N A S T A V A P O S L J E P O D N E					
SAT	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK

3. GODIŠNJI NASTAVNI PLAN I PROGRAM RADA ŠKOLE

3.1. GODIŠNJI FOND SATI NASTAVNIH PREDMETA PO RAZREDNIM ODJELJENJIMA

Tablica 7.

Red broj	Naziv predmeta	GODIŠNJI BROJ SATI NASTAVE TJEDNO			Ukupno sati tjedno	Ukupno planirano godišnje
		R A Z R E D I				
		I-II-III				
1.	Hrvatski jezik	3-3-3			3	105
2.	Engleski jezik	0-0-0			0	0
3.	Povijest	0-0-0			0	0
4.	Etika i kultura	1-1-1			1	35
5.	Politika i gospodarstvo	0-1-1			1	35
6.	TZK	2-2-2			2	70
7.	Matematika	3-3-3			3	105
8.	Vjeronauk /Etika	1-1-1			1	35
9.	SRZ	1-1-1			1	35
	UKUPNO				12	420
10.	PSP					
11.	Rehabilitacija					
	UKUPNO					

Red. broj	Naziv predmeta	POMOĆNI grafičar za unos teksta			Ukupno sati tjedno	Ukupno planirano godišnje
		R A Z R E D I				
		I	II	III		
1.	Tehnologija zanimanja	3	3	3	3	105
2.	Stručna praksa	14	14	21	6	210
	UKUPNO				9	315
	SVEUKUPNO:				21	735

3.2. PLAN IZVANUČIONIČKE NASTAVE

Tablica 8.

SADRŽAJ KOJI ĆE SE OSTVARIVATI IZVAN UČIONICE	RAZRED GRUPA	VRIJEME OSTVARIVANJA	IMENA IZVRŠITELJA	NAPMENA SATI GODIŠNJE
Obilasci učenika na praktičnom radu	I - III	IX – VI mjesec	Anastazija Zečić	70

3.3. PLAN IZBORNIH PREDMETA U ŠKOLI

Tablica 9.

NAZIV	RAZRED	BROJ	IME IZVRŠITELJA	TJEDNO	SATI	NAPOMENA
-------	--------	------	-----------------	--------	------	----------

PROGRAMA		UČENIKA	PROGRAMA		GODIŠNJE	
Vjeronauk	I-II-III	6	Jakša Korda	1	35	
UKUPNO				1	35	

3.4. RAD PO PRILAGOĐENIM PROGRAMIMA

Tablica 10.

IME I PREZIME UČENIKA	REZRED	SUDIONICI OSTVARIVANJA PRILAGOĐENOG PROGRAMA	PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO	MJESTO OSTVRIVANJA PROGRAMA	NAPOMENA

3.5. PLAN IZVANNASTAVNIH AKTIVNOSTI I UČENIČKIH DRUŠTAVA

Tablica 11.

Red. broj	NAZIV AKTIVNOSTI ILI GRUPE	BROJ UKLJUČENIH UČENIKA	PLANIRANI GODIŠNJI BROJ SATI	IMENA IZVRŠITELJA	NAPOMENA
1.	Dramska sekcija	3	35	Katija Meštrović	
2.	Zbor	1	35	Mila Krstulović	
3.	Športska sekcija	-	-	Nina Carev-Ivana Lukšić	

3.6. UKLJUČENOST UČENIKA U IZVANŠKOLSKE AKTIVNOSTI

Tablica 12.

NAZIV AKTIVNOSTI	BROJ UČENIKA	MJESTO OSTVARIVANJA	NOSITELJ AKTIVNOSTI	NAČIN KOMUNIKACIJE S ORGANIZATOROM
Boćanje		Dvorana Centra	Bočarski klub «SV.Duje»	osobnim kontaktom i telefonski

4. PLAN KULTURNE I JAVNE DJELATNOSTI ŠKOLE

Tablica 13.

MJESEC	SADRŽAJ	BROJ UČENIKA	GODIŠNJI SATI	NOSITELJ AKTIVNOSTI
IX – VIII	Kazališne predstave, izložbe	6	35	Svi stručni radnici po rasporedu zaduženja
X	Proslava dana kruha	6	5	Svi stručni radnici po rasporedu zaduženja
XII – V	Proslave: Sv. Nikola, Sv. Luce,	6	35	Svi stručni radnici po

	Božić, Nova Godina, Uskrs			rasporedu zaduženja
V	Dan obitelji, Dan Državnosti Sv. Duje	6	35	Svi stručni radnici po rasporedu zaduženja

5. PLAN BRIGE ŠKOLE ZA ZDRAVSTVENO - SOCIJALNO I EKOLOŠKU ZAŠTITU UČENIKA

Tablica 14.

S A D R Ž A J	BROJ DJECE	NOSITELJI AKTIVNOSTI
<p>Zdravstveni pregledi se vrše u suradnji sa KBC Split, Školskom poliklinikom, Centrom za rehabilitaciju sluha i govora, Klinikom za mentalno zdravlje djece i omladine - Zagreb, Centrom za fizijatriju, stomatologiju i to kroz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sistematske preglede, - dopunske preglede po potrebi, - klinički pregled, - laboratorijske preglede, - audiološke preglede - fizijatrijske preglede, - psihijatrijske preglede, - pregledi zubi - fluoridacija, i - provođenje potrebnih mjera za sprječavanje širenja zaraznih bolesti. <p>Zdravstveni nadzor ima za cilj da štíćenicima pruži najoptimalnije uvjete za pravilan razvoj.</p> <p>Vrši se u suradnji sa nadležnom sanitarnom inspekcijom:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nadzor nad zdravstvenim pregledima: - osoblja zaposlenih u kuhinji, - osoblje predškolskog odgoja, - odgajatelja, - njegovatelj, - medicinska sestra. - nadzor nad kvalitetom i kvantitetom jelovnika. 	6	medicinska sestra Tatjana Grubić

6. 2. PODACI O OSTALIM DJELATNICIMA U ŠKOLI I NJIHOVIM ZADUŽENJIMA

Tablica 15.a

<i>IME I PREZIME</i>	<i>STRUKA</i>	<i>NAZIV POSLOVA KOJE OBAVLJA</i>	<i>BROJ SATI TJEDNO</i>	<i>RADNO VRIJEME</i>	<i>BROJ SATI GODIŠNJEG ZADUŽENJA</i>	<i>NAPOMENA</i>
Verica Andromak	dipl. pravnik	tajnik	40	7-15	2080	-

8. PLAN RADA STRUČNIH TIJELA I STRUČNIH SURADNIKA

8.1. PLAN RADA UČITELJSKOG VIJEĆA, RAZREDNIH VIJEĆA

Učiteljsko vijeće se održava na početku školske godine i:

- utvrđuje raspored zaduženja učitelja, satnicu i prostorije,
- utvrđuje nastavni plan i program,
- programira gradivo po predmetima,
- dogovara se vođenje školske dokumentacije,
- donosi godišnji plan i program rada.

Tijekom pedagoškog razdoblja učiteljsko vijeće se sastaje po potrebi.

Na kraju pedagoškog razdoblja kao i na kraju školske godine učiteljsko vijeće:

- evidentira uspjeh učenika (izvještaj sa razrednih vijeća),
- analizira rezultate tijekom školske godine u odgoju,
- rješava eventualne probleme u odgojno - obrazovnom procesu, i izriče pohvale učenicima za uspjeh u učenju i vladanju.

Razredno vijeće se održava na početku svakog pedagoškog razdoblja radi dogovora o radu s djecom. Vršiti se planiranje rada, uočavaju problem te donosi odluka o potrebnim mjerama. Tijekom pedagoškog razdoblja razredno vijeće se održava po potrebi, na zahtjev razrednika ili nastavnika.

Na kraju pedagoškog razdoblja razredno vijeće vrši klasifikaciju uspjeha učenika i dogovara daljnje potrebne mjere za razred ili pojedine učenike.

8.2. PLAN RADA STRUČNIH SURADNIKA ŠKOLE

8.2.1. PLAN RADA PEDAGOGA

- Planiranje i programiranje:

- sudjelovanje u izradi godišnjih programa rada škole,
- izrada programa pedagoga,
- suradnja i pomoć učiteljima u godišnjem planiranju i programiranju sadržaja,
- pomoć pri izradi izvedbenog programa,
- uvođenje novog modela pripremanja gradiva i vođenja školske dokumentacije,
- sudjelovanje u izradi priprema permanentnog stručnog usavršavanja učitelja i stručnih suradnika,
- sudjelovanje u pripremanju rada SRS,
- sudjelovanje u programiranju profesionalnog informiranja i orijentiranja učenika.

- Realizacija zadataka:

- osiguravanje uvjeta za optimalno izvođenje odgojno - obrazovnog procesa,
- organizirati i koordinirati rad aktiva škole:
 - razredna nastava,
 - predmetna nastava,

Vježbe lateralizacije ritma, koordinacije pokreta, ujednačavanje tonusa, orijentacije u prostoru, koordinacija i kontrola impulzivnosti,

Vježbe za razvoj govora djeteta

- pravilna artikulacija,
- pravilan izgovor riječi i rečenica,
- funkcionalnog rječnika na osnovu promatranja i slušanja,

Vježbe slušanja

- govora,
- zvukova,
- šumova,
- pjevanja
- glazbe,

Vježbe pravilne artikulacije glasova, slogova, riječi i rečenica,

Razvoj funkcionalnog rječnika

- imenovanje predmeta, slika,
- opisivanje slika kratkim rečenicama,
- pitanja - odgovori,

Vježbe fine motorike

- pokret ruke,
- pokret dlanova,
- pokret prstiju,
- hvatanja,
- doticanja,
- kontura,
- kidanje papira,
- gužvanje papira,
- zamotavanje,
- odmotavanje,
- slaganje kocki,
- lotto umetaljki

Vježbe percepcije

- vježbe vidne percepcije: razlikovanje predmeta s obzirom na veličinu, oblik i boju,
- vježbe slušne percepcije: slušanje, razlikovanje izvora zvuka i njihovo prepoznavanje, oponašanje različitih zvučnih efekata, slušanje i izvršavanje naloga.

Logoterapija

Kod razvojnih afazija počinjemo s prirodnim usvajanjem govora, edukacija se oslanja na slušnu percepciju.

Početi od glasova do sloga - riječi.

Ispitivanje govorne percepcije - kako pacijent prima govor globalno, a kako pojedine foneme.

Ispitivanje govorne ekspresije - ponavljanje manjih i većih govornih cjelina.

Rad na:

- govornoj stimulaciji preko sluha
- izgradnji unutrašnjeg govora
- uvođenju vizualne kontrole u polju slušne aferencije s ciljem govorne diferencijacije za korekciju pisanja
- korekciji čitanja i pisanja
- prepričavanju kraćih sadržaja uz korekciju artikulacijskog izgovora
- objašnjavanje položaja govornih organa uz zajedničko izgovaranje uz taktilno opipavanje dijelova koji pri fonaciji proizvode karakteristične vibracije,
- otklanjanje agramatizma, širenje vokabulara, savladavanje sinteze rečenica
- vježbama perseveracije
- grafičkom prikazu situacija i predmeta
- artikulaciji tonova različitih tonskih visina pri pisanju ovisno o dimenzijama slova
- psiholingvistički pristup problemu afazija i razvojne disfazije
- 9. Faza funkcionalnosti riječi
- 10. Faza asocijacija riječi
- 11. Faza asimilacije riječi
- 12. Faza transmisija značenja
- muziko terapija afazija i razvojne disfazije
- muziko terapija kod djece s cerebralnom paralizom: vježbom pjevanja dolazimo do bolje vokalne i dišne kontrole, lakše fonacije te produživanje tonova, korištenjem muzičkih instrumenata uz korekciju ritmičkog disanja, korekcija tonusa facijalnih, palatalnih i laringalnih mišića pjevanjem
- logoterapija dislalija - korekcija supstitucija, omisija, distorzija glasova
- korekcija i rad na unapređivanju nedovoljno razvijenog govora - piktografska metoda.

8.2.3. PROGRAM FIZIKALNE TERAPIJE

Specifičnost u radu fizioterapeuta sa korisnicima je u tome što većina zaostaje u motoričkom razvoju.

Velik dio korisnika je pokretan i proces rehabilitacije s njima se provodi od najranijeg djetinjstva.

U radu se služimo Bobath i standardnim metodama fizioterapije ovisno o primarnom stanju i simptomatologiji .

Radimo sa njima na:

- inhibicije abnormalne posturalne refleksne aktivnosti i smanjivanju hipertonusa kod spastičnih i atetoznih stanja,
- facilitacije postojećeg oblika abnormalnog stava i pokreta na bazi normalnijeg muskularnog tonusa da bi se učvrstio i osigurala normalna kvaliteta tonusa što se postiže inhibicijom,

Kod korisnika kod kojih su učvršćene pogrešne motorne sheme slijed razvoja normalne osobe ne može biti praćen točno ,već samo približno.

Radi se na očuvanju njihovog motoričkog statusa, na relaksaciji i sprečavanju različitih komplikacija koje su tipične za njihovu simptomatologiju.

Pokušavamo postići sposobnost graduiranja pokreta i održavanja segmenta u raznim položajima:

- raditi mnogo statičkih položaja, sve pod kontrolom i koordinacijom vida,
- koristimo što više koordiniranih radnji uz spori ritam i postupno povećanje brzine,
- koristiti simetrične pokrete u radu i poticati pokrete u medijalnoj liniji,
- djetetu pomoći da organizira svoje pokrete i držanje te usvoji najvažnije obrasce,
- stimulirati reakcije uspravljanja i ravnoteže

Ravnateljica:

Željka Paleka, prof. defektolog